

KINOLINE

紀伊國屋書店の提供する電子情報サービスの最新情報

vol.38, no.2 (March 2017)

1. 『痛みと感情のイギリス史』と Early English Books Online
伊東剛史先生、後藤はる美先生、那須敬先生 座談会より抜粋
2. 【OCLC News 第 15 号】
OCLC に関する様々な情報をお届けいたします。
3. 20 世紀米国の大衆社会の一角を切りとる
Alexander Street, a ProQuest Company のデータベース
4. Early Arabic Printed Books from the British Library
大英図書館所蔵 初期アラビア語刊行物データベース完結！
5. East View Geospatial Global Data Package
イーストビュー社 全地球 GIS データパッケージ
6. GIS Datasets - ジオ・マップ太平洋 Geo-Map Pacific Ocean
7. Chatham House Online Archive
「太平洋問題調査会国際会議議事録」と「諸外国新聞報道レビュー」
8. アメリカ社会の重要問題を多様な視点から証言する
Congressional Hearings アメリカ政府公聴会資料（1824 年～）

KINOLINE は Web 上でも閲覧できます。

KINOLINE

検索



『痛みと感情のイギリス史』と Early English Books Online

伊東剛史先生、後藤はる美先生、那須敬先生 座談会より抜粋

気鋭のイギリス史研究者のお三方に、最新のご著書と Early English Books Online についてたっぷりと語って頂きました。本稿では座談会の様子を抜粋してお知らせします。座談会の全文は[こちら](#)でお読みください。



実施日、場所:2016年10月24日、国際基督教大学

ゲスト:東京外国語大学 伊東剛史先生、東洋大学 後藤はる美先生、国際基督教大学 那須敬先生

聞き手(以下、Q.):紀伊國屋書店



『痛みと感情のイギリス史』

Q. ご著書の内容を、簡単に教えて下さい

伊東先生「一言でまとめれば、痛みとは何かという問題を、歴史学の視点から明らかにしようとしたものです。あるいは、痛みという一見、歴史を超越した現象に関して、その歴史をいかに書くことができるのかに挑戦したものです。痛みというのは、ほぼ誰もが経験したことがあって、誰もが理解していることのように感じられますが、実際には痛みとは何かを定義しようとすると、本当に難しいです。…一方で、痛みとは、「生きる」ということと対になるという考え方もある。例えば最近ではとくに、他者の痛みへの共感が、わたしたちの社会にとって重要な感情であると言われるようになってきました。でも、痛みがわたしたちの生に対して根源的な問いを投げかけるという理解は、もしかしたら歴史を通して不変だったわけではなく、比較的新しく出てきたものかもしれません。そこで、本書は、わたしたちを取り巻く痛みに関する価値判断や行動規範を一度棚上げして、例えば、今日痛みを説明することについて支配的な医科学による痛みの理解が、どのように形成されたのかを明らかにしようとしています。

…さらに、痛みは実際には間主観的な経験であって、単純に自分が痛いということだけではなくて、痛いということを他者、神様、あるいは自分自身に向かって発信することによって、ひとつの経験として成立するということが、わかってきます。

こうした問題について、6人の執筆者が17世紀から20世紀初頭までのイギリスに6つの舞台を設定し、それぞれ具体的な事例を通して、痛みの歴史性に迫ったのが本書です。」

近刊『痛みと感情のイギリス史』 2017年3月、東京外国語大学出版会より出版予定

《目次》

無痛症の苦しみ(伊東剛史)

- 1 神経 医学レジームによる痛みの定義(高林陽展)
- 2 救済 19世紀における物乞いの痛み(金澤周作)
- 3 情念 プロテスタント殉教ナラティブと身体(那須敬)
- 4 試練 宗教改革期における病と宗教実践(後藤はる美)
- 5 感性 18世紀虐待訴訟における挑発と激昂(赤松淳子)
- 6 観察 ダーウィンとゾウの涙(伊東剛史)
ラットの共感?(後藤はる美)
痛みと感情の歴史学(伊東剛史/後藤はる美)

Coming
Soon



"EEBO は図書館"



Q. 本日のもう一つのテーマである [Early English Books Online \(EEBO\)](http://www.earlyenglishbooks.org/) についての質問に移らせて頂きます。EEBO は 17 世紀以前のイギリスの印刷刊行物を収録するデータベースです。今回の本の執筆にあたって EEBO をご利用頂いたと伺っていますが、具体的にどのような調査に使われたのでしょうか

那須先生「我々 17 世紀のイギリス史をやっている研究者にとって EEBO とは、British Library のリーディング・ルームに座るみたいなことなんです。リクエストすればなんでも出てくる。それに取替わったという感じだね」

後藤先生「うんうん」

那須先生「だから、何にせよ調査を始めるときには、まず EEBO を引く。二次文献を読んでいて、面白そうな一次史料を使っていると思ったら、すぐ EEBO で確認する。EEBO は図書館なんです。まず図書館に行くようにまず EEBO。そういう感じですね。」

今回の『痛みと感情のイギリス史』では私は、1650 年代に大逆罪で処刑されたクリストファー・ラヴという一人の牧師と、その死の描写の分析からチャプターを始めています。処刑シーンの再現に、EEBO は不可欠でした。重要な裁判や公開処刑の場合、ニュース・パンフレットなどの一連の報道印刷物があります。全て EEBO にあります。ラヴが処刑台の上から群衆に向かって何を語りかけたか、神に何と祈ったか、それも EEBO にあります。それから恩赦を求めてラヴの友人や家族が議会に嘆願書を提出する、それも EEBO にあります。処刑が実際に行われたあと、政治指導者たちや目撃者たちが事件をどう記憶したか。ヒントとなる史料がかなり EEBOに残っています。もちろん EEBO だけで史料集めが完結するわけではありませんが、活字になって現存するものはほぼ全てであると考えていいので、そういう意味で、きわめて強力なツールですね。・・・



教育が変わる、研究のスピード感が変わる

Q. ...近年の資料の電子化に進展に伴って、先生方の研究手法には変化があったでしょうか？

後藤先生「デジタル史料の導入で変わったと感じるのは、研究のスピード感。...一つのデータベースで完結せず、それを使いつつ、ハードな書籍も含めて色々なところに繋がって、またデータベースに帰ってくるという循環で、研究が進んでいく。全体として、今まで本のページをめくって、ノートをめくってやってきたこととは、だいぶ違うスピード感がありますね。」

ただ、EEBO のような一次史料データベースは、最先端の「専門図書館」のようなもので、その図書館が本当の意味で「使える」かどうかは、その他のリソースと、それを使いこなすリテラシーにかかっています。」...

⇒座談会の全文は下記のサイトでお読み頂けます。<http://www.kinokuniya.co.jp/03f/denhan/chadwyck/umi/eebotalk.htm>

掲載の商品・サービスに関するお申し込み、お問い合わせは、株式会社 紀伊國屋書店 データベース営業部

(電話:03-6910-0518、ファクス:03-6420-1359、e-mail:online@kinokuniya.co.jp) までお願い致します。

お預かりした個人情報は、弊社規定の「個人情報取扱方針」<http://www.kinokuniya.co.jp/06f/gaiyo6.htm> に則り、取り扱わせて頂きます。

商品情報をはじめ、OCLC に関する様々な情報をご案内致します。

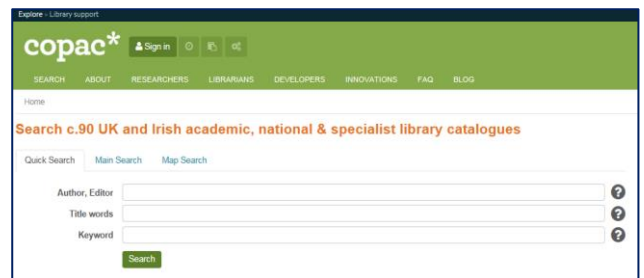
●Topics●

OCLC と Jisc がパートナーシップを締結しました！



2月2日、英国 [Jisc](#) は、図書館におけるコレクション管理と学生/研究者による資料の発見を支援すべく、学術資料の書誌データを大規模に収集するための新しい共同サービスの開発契約を、OCLC と締結したと発表しました。

現在、英国内約 90 機関が参加する共同目録 [Copac](#) を運営している Jisc は、[英国研究図書館コンソーシアム \(RLUK\)](#)、[英国国立・大学図書館協会 \(SCONUL\)](#)、[大英図書館](#)とともに [National Monograph Strategy プロジェクト](#) を立ち上げ、Copac に代わる共同ナレッジベース National Bibliographic Knowledgebase (NBK) を構築していくことを決定していました。今回、共同開発を受託した OCLC は、既にドイツ、フランス、オランダ等で稼働している総合目録データベースパッケージ CBS の技術をベースに NBK を開発していきます。



Jisc は、現在の Copac の規模では学習や研究支援には不十分と考えており、新しく構築される NBK は大学図書館だけでなく専門図書館や研究所、政府機関等の様々な図書館のより多くのデータを取り込むことにより、Copac の性能を越えることを目指しています。最終的には英国の 250 機関が参加する予定です。

新しいサービスでは、冊子だけでなく電子資料も一括して管理し、コレクションの管理方法や利用者の資料へのアクセス方法が変わることが期待されます。Jisc のニール・グリンドリー資料発見部長は「この意欲的なパートナーシップは、英国における全国版電子図書館を構築するための大きな一歩です。」とコメントしています。大英図書館のコレクション・メタデータ部長ニール・ウィルソン氏は、「新しい技術、質のよいメタデータ、図書館コミュニティの知見、この3つを組み合わせるとよいものを作ろうというNBKの試みは、大英図書館の協同戦略と完璧に合致しています。」と述べています。

国内で大きな影響力のある共同目録が OCLC とパートナーシップを締結したことには、大きな可能性が秘められています。その国や地域に根付いたシステムに OCLC が協力することにより、国内向けサービスの充実だけでなく、その国の図書館の国際化にも大きく貢献することが期待されます。 [当記事の詳細はこちらから》](#)

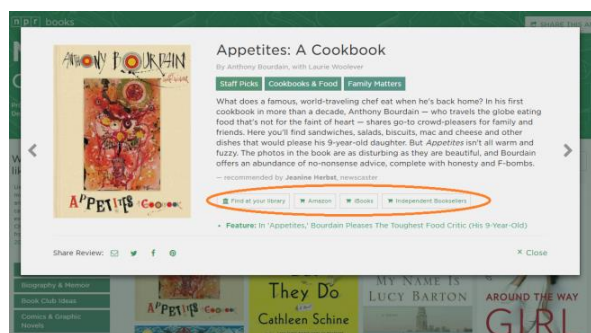


●世界の取り組み紹介●

NPR、本の紹介サイトに WorldCat.org のリンクが追加されました。

米国の非営利・公共ラジオネットワーク [NPR \(National Public Radio\)](#) では、2014 年よりおすすめの本を紹介する NPR Book Concierge というサイトを開設し、毎年更新しています。ここで紹介される 250 冊は、ポップアップで書影やレビューが表示されるほか、SNS でのシェア、Amazon や





iBooks への移動も簡単に行うことができましたが、このたび、この機能に WorldCat.org へのリンクが追加されました。このことについてアプリケーション開発者デビッド・イーズ氏は、「WorldCat Search API を使うことで簡単に開発できました。NPR には ISBN のデータしかなかったのですが、API で OCLC 番号との照合を行い、あとは WorldCat.org へのリンクを貼るだけでした。これにより利用者は、NPR Book Concierge で見つけた本が近隣の図書館に所蔵されている

のか、WorldCat を通して簡単に調べることができるようになりました。」と述べています。

[当記事の詳細はこちらから》](#)

●OCLC システム紹介●

Tipasa

1月17日、OCLCはILLの管理システム [Tipasa](#) を公開しました。Tipasa は、WorldShare の技術基盤の上に開発されたもので、利用者による ILL リクエストを自動で管理できるシステムです。これまで利用者向け ILL システムとして提供されていた OCLC [ILLiad](#)(現在日本では提供されていません)の機能を再構築し、クラウドサービスに移行しました。アップデートや機能強化が自動で行われるため、ネットワーク環境さえあればすぐに稼働することができます。シンプルなインターフェースは、図書館スタッフをはじめボランティアや学生アシスタントにとって使いやすいものになっています。

OCLC 製品開発担当副社長メアリー・サウアー・ゲームズは「私たちがこのプロジェクトを3月に発表して以来、ユーザーコミュニティからたくさんの反応がありました。彼らの協力がなければこんなに早く公開することはできなかったでしょう。」と感謝の意を述べています。利用者向け Tipasa と、図書館業務ツール WorldShare

Interlibrary Loan が WorldShare プラットフォーム上で補完し合うことで、さらなるサービスの進化が期待されます。[当記事の詳細はこちらから》](#)

With Tipasa, you can:

[Enable patrons](#) to place and monitor requests

[Gain efficiency](#) in ILL workflows

[Deliver](#) documents easily and securely

[Manage copyright](#)

[Save money](#) and consolidate management of ILL fees

[Illustrate](#) value of ILL services

Take advantage of a [centralized library services platform](#)

掲載の商品・サービスに関するお申し込み・お問い合わせは…

株式会社紀伊國屋書店 OCLC センター [\[http://www.kinokuniya.co.jp/03f/oclc/\]](http://www.kinokuniya.co.jp/03f/oclc/)

電話:03-6910-0516 ファクス:03-6420-1359 e-mail:oclc@kinokuniya.co.jp までお願い致します。

お預かりした個人情報は、弊社規定の「個人情報取扱方針」<http://www.kinokuniya.co.jp/06f/gaiyo6.htm> に則り取り扱わせて頂きます。

20 世紀米国の大衆社会の一角を切りとる Alexander Street, a ProQuest Company のデータベース

Alexander Street, a ProQuest Company は、人文社会学系の高品質で大規模なデジタルコレクションと、ビデオや音楽・音源のストリーミング配信を主な商品とし、伝統的な出版技法、図書館員の技能、ソフトウェア開発技法を適切に組み合わせることで高品質な商品を提供しています。同社は Alexander Street Press 社として 2000 年 5 月に設立され、2004 年には世界で初めて図書館にストリーミング・メディアを提供開始、2016 年に ProQuest 社の傘下に入りました。

本稿では、数あるデータベース群の中から、20 世紀の米国における大衆文化の一面をとりあげた2つのユニークなデータベースをご紹介します。

- ・ Twentieth Century Advice Literature: North American Guides on Race, Gender, Sex, and the Family
20 世紀のアメリカのハウツー本、自己啓発本: 北米の人種、ジェンダー、性別、家族ガイド
- ・ Underground and Independent Comics, Comix, and Graphic Novels Series
アンダーグラウンド&インディペンデントコミックス、グラフィックノベルズ・データベース

◆Twentieth Century Advice Literature: North American Guides on Race, Gender, Sex, and the Family 20 世紀のアメリカのハウツー本、自己啓発本: 北米の人種、ジェンダー、性別、家族ガイド◆

20 世紀は、北米の生活全般において、価値観、行動様式が急速かつ激しく変化した時代です。本データベースは、アメリカの人々が変化にどのように対処してきたか、そして時の変遷と共に、彼らの日常生活、行動様式、慣習等がどのように変化してきたかを視覚的に示すことを目的として作られました。

個人の品行や行動、家族生活の規範となったハウツー本、自己啓発本、従業員手引や教師訓練ガイド、コースガイドなどのマニュアル本、エチケット・マナー本、社交クラブの入会規則、特定の行動を促進する商業関連の文献、政府の指示書など、15 万ページ以上を収録します。収録資料の多くに図版が豊富に含まれており、時代の雰囲気を感じ取ることができます。また、家族のふれあい、男女の役割、性的関係、人種関係等、アメリカ人の考え方を示す記述を様々な角度からみることができます。

本データベースの収録資料は、アメリカ各地のアーカイブや個人所蔵から提供されたものです。その多くは、エフェメラ(チラシなどの短命な印刷物)として分類され、これまでほとんど図書館保存や目録化が行われてきませんでした。また、手引書やガイドの中には、特定機関で作成され、機関に所属している人たちにのみ配布されたものも多く含まれます。

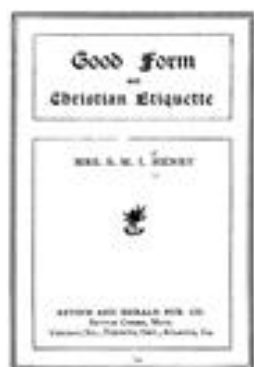
タイトルリスト: 以下サイトの Download BIBLIOGRAPHY をクリックして下さい。

<http://alexanderstreet.com/products/twentieth-century-advice-literature>

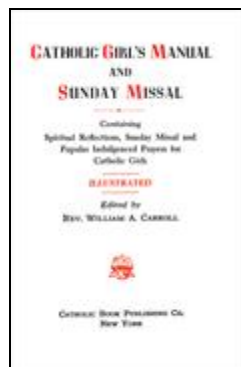


【収録コンテンツ例】

キリスト教

**Good Form and Christian Etiquette**

by Sarepta Myrenda Irish Henry.
(Review and Herald, Battle Creek, MI, 1900)

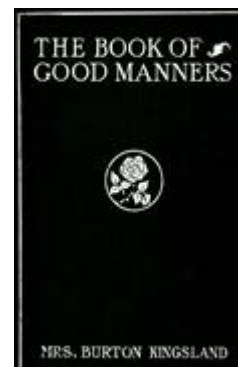
**Catholic Girl's Manual and Sunday Missal**

ed. by William A. Carroll.
(Catholic Book Publishing Company, New York, NY, 1952)

エチケット

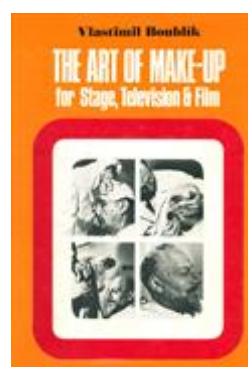
**Business Etiquette Handbook**

by the Parker Publishing Company.
(Parker, West Nyack, NY, 1965)

**The Book of Good Manners**

by Mrs. Burton Kingsland.
(Doubleday, Garden City, NY, 1910)

ビジネス・財務・専門家向けガイド

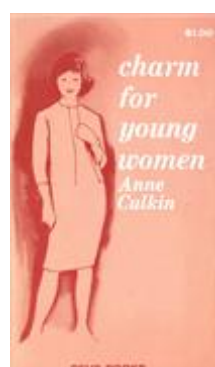
**The Art of Make-Up: For Stage, Television, and Film**

by Vlastimil Boublík.
(Pergamon Press, London, England, 1968)

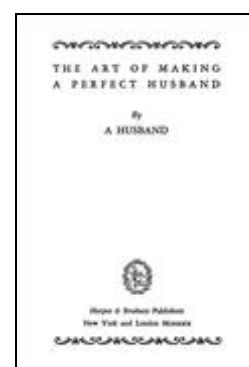
**Be a Better Boss**

by New York Central System. (New York Central System, New York, NY, 1949)

性格、自己啓発ガイド

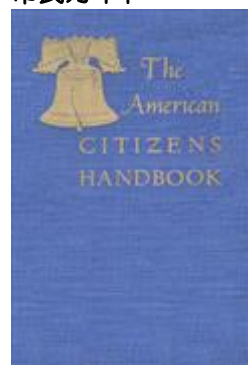
**Charm for Young Women,**

by Anne Culkin.
(Deus Books, Glen Rock, NJ, 1962)

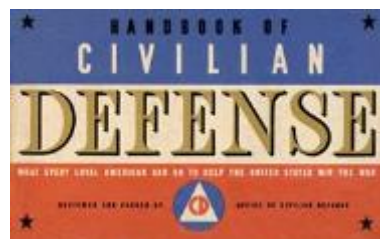
**The Art of Making a Perfect Husband**

by a Husband, by a Husband.
(Harper & Brothers, New York, NY, 1929)

市民ガイド

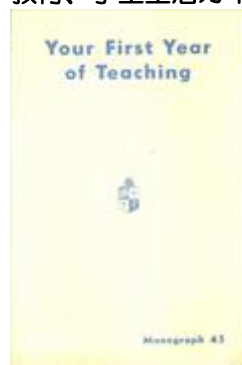
**The American Citizens Handbook**

ed. by Joy Elmer Morgan.
(American University, Washington, DC, 1941)

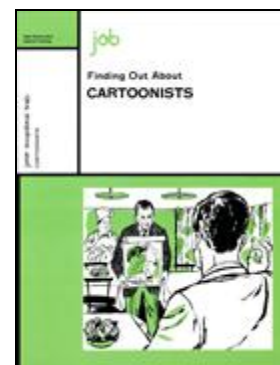
**Handbook of Civilian Defense**

by Robert H. Rankin.
(Whitman Publishing Company, Racine, WI, 1942)

教育、学生生活ガイド

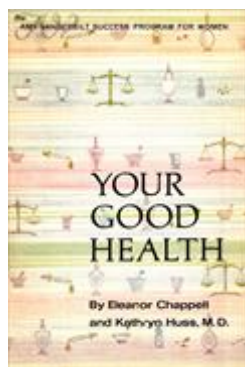
**Your First Year of Teaching,**

by Marion M. Lamb.
(South-Western, Cincinnati, OH, 1939)

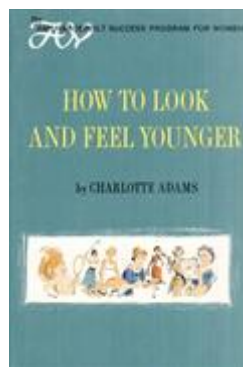
**Cartoonists**

by Carole Sikors.
(Science Research Associates, Inc., Chicago, IL, 1961)

健康、衛生、容姿ガイド

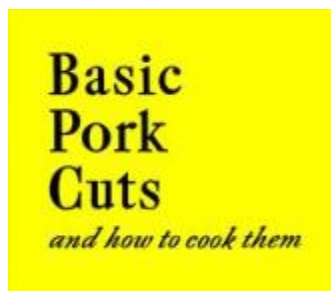


Your Good Health
by Eleanor Chappell and Kathryn Huss.
(Nelson Doubleday, Inc., Garden City, NY, 1966)

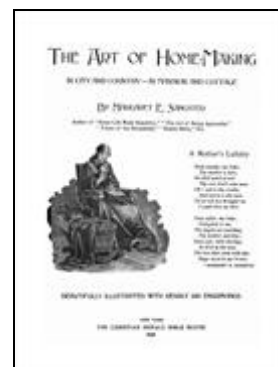


How to Look and Feel Younger
by Charlotte Adams.
(Nelson Doubleday, Inc., Garden City, NY, 1964)

家庭管理ガイド

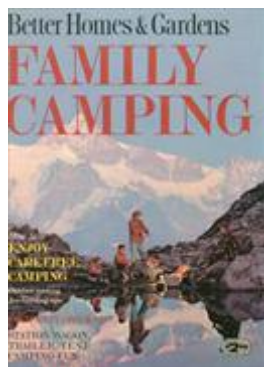


Basic Pork Cuts,
by American Meat Institute.
(American Meat Institute, Chicago, IL)

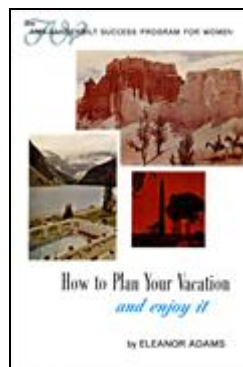


The Art of Home Making
by Margaret E. Sangster.
(Christian Herald Bible House, New York, NY, 1898)

余暇の活動・娯楽ガイド

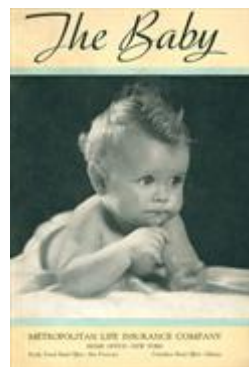


Family Camping
by Better Homes and Gardens.
(Meredith Publishing Company, 1961)



How to Plan Your Vacation And Enjoy It!
by Eleanor Adams.
(Nelson Doubleday, Inc., Garden City, NY, 1965)

出産、育児ガイド

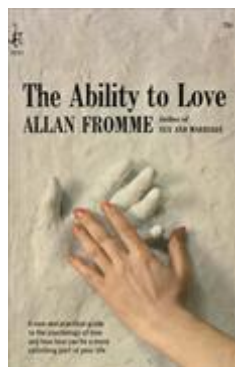


The Baby
by Metropolitan Life Insurance Company.
(Metropolitan Life Insurance Company, New York, NY, 1936)

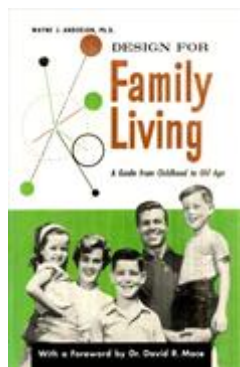


The Boy: How to Help Him Succeed
by Nathaniel C. Fowler Jr..
(Oakwood, Boston, MA, 1902)

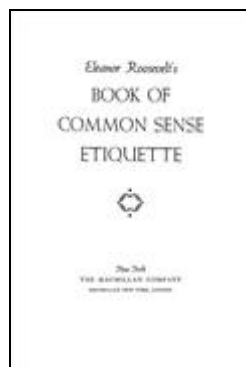
セックス、愛、結婚ガイド



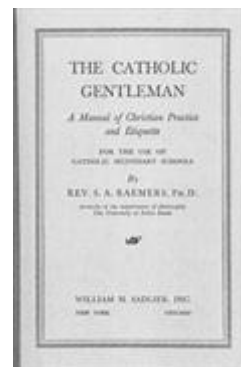
The Ability to Love
by Allan Fromme.
(Pocket Books, New York, NY, 1966)



Design for Family Living
by Wayne J. Anderson.
(T.S. Denison, Minneapolis, MN, 1964)

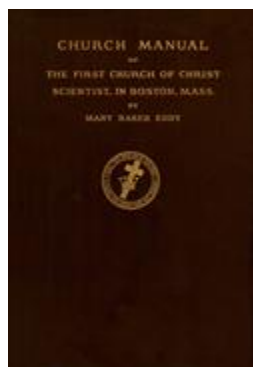


Book of Common Sense Etiquette
by Eleanor Roosevelt.
(Macmillan & Co., New York, NY, 1962)



The Catholic Gentleman
by Sidney Albert Raemers.
(W.H. Sadlier, New York, NY, 1938)

社会組織ガイド

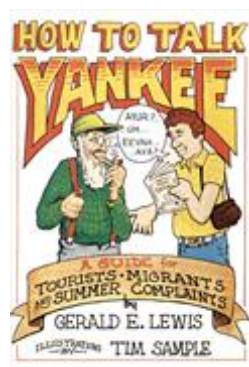


Church Manual of the First Church of Christ Scientist, in Boston, Mass.
by Mary Baker Eddy.
(Trustees of Mary Baker Eddy,
Boston, MA, 1927)



Parent-Teacher Manual for Congress Parent-Teacher Associations
by National Congress of Parents and Teachers.
(National Congress of Parents and Teachers,
Chicago, IL, 1947)

旅行、外国の慣習ガイド



How to Talk Yankee
by Gerald E. Lewis.
(Thorndike Press,
Waterville, ME, 1979)



How to Travel Without Being Rich
by Norman D. Ford.
(Harian Publications,
Greenlawn, NY, 1960)

◆Underground and Independent Comics, Comix, and Graphic Novels Series

アンダーグラウンド&インディペンデントコミックス、グラフィックノベルズ・データベース◆

大人向けコミック、グラフィックノベルを学術研究用に収集した初の電子コレクションです。アメリカのコミックス倫理規定 (comics code) 以前の作品から近現代の世界中の芸術家たちの作品まで、この視覚的な芸術形式のあらゆる領域をカバーします。

コミックブックは、新しい自由を探索する若い芸術家による衝撃的かつ露骨な作品から、美的技巧を凝らした複雑で美しいデザインまで、攻撃的でありながら崇高にもなりうるメディアとして存在してきました。200,000 ページもの原資料と、インタビュー、解釈、批評、その他の参考資料とあわせてご提供する本データベースを通じて、この風変りな芸術形式のあらゆる側面に触れることができます。Volume I, II で構成されます。



Adventures into the Unknown

Dame Darcy's Meat Cake
Compilation

Assorted Works by Bryan Talbot



Binky Brown Sampler



Wimmen's Comix, no. 1



Frank



Sparkling Stars no. 14

タイトルリスト: 以下サイトの Download BIBLIOGRAPHY をクリックして下さい。

<http://alexanderstreet.com/products/underground-and-independent-comics-comix-and-graphic-novels-series>

【Volume I】

Volume I では、北米およびヨーロッパの主要な作品をとりあげます。1950 年代のアンダーグラウンド・コミックスから、それに続く近現代の芸術家まで、75,000 ページ分の資料を収録します。

以下のような芸術家の作品が含まれます：

- | | |
|---------------------------------------|--------------|
| ・ Basil Wolverton and Harvey Kurtzman | ・ Kim Deitch |
| ・ R. Crumb, Gilbert Shelton | ・ Dave Sim |
| ・ Harvey Pekar | ・ Dan Clowes |
| ・ Spain Rodriguez | ・ Los Bros |
| ・ Peter Bagge | |

作品の他、The Comics Journal を含む雑誌、書籍などに掲載されたインタビュー、注釈、理論、批評 25,000 ページ分も収録しています。また、米国史上最大の検閲プログラム実施の一因となった書籍、Dr. Frederick Wertham 著 "The Seduction of the Innocent" や、コミックス倫理規定委員会設立とアンダーグラウンド・コミックス運動のきっかけとなった上院小委員会公聴会の完全な逐語記録も収録します。



【Volume II】

Volume II では、100,000 ページ分の重要かつ稀少な作品や学術的記述などを収録します。米国のコミックス倫理規定以前のホラー、犯罪、ロマンス、戦争コミックや、数万ページにもおよぶノン・メインストリーム、コミックス倫理規定後のコミックも含みます。さらに、アメリカ、カナダ、フランス、イタリア、スペイン、イギリス、スウェーデン、ノルウェー、オーストラリア、韓国、日本その他世界各地の二次資料も収録します。

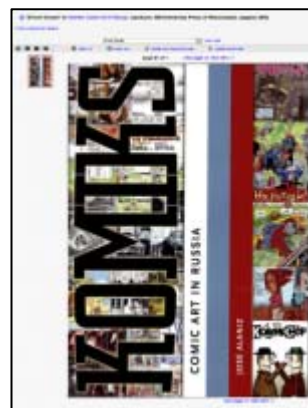
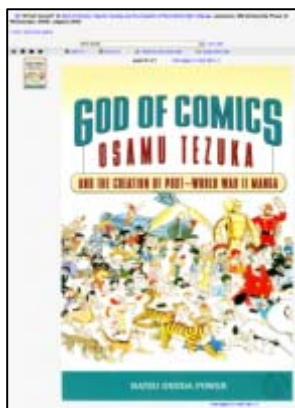
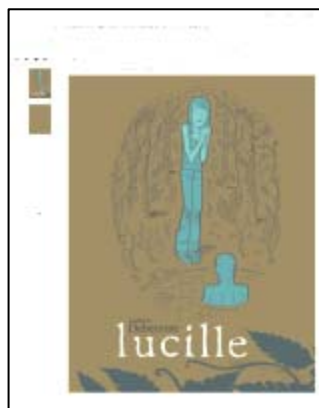
以下のようなタイトルが含まれます：

- ・ *Essex County* by Jeff Lemire (Canada, Top Shelf)
- ・ *The Adventures of Hugo Tate* by Nick Abadzis (UK, Blank Slate)
- ・ *From Hell* by Alan Moore and Eddie Campbell (UK, Top Shelf)
- ・ *120 Days of Simon* by Simon Gardenfors (Sweden, Top Shelf)
- ・ *Gen Manhwa* by various artists (South Korea, GEN)
- ・ *Lucille* by Ludovic Debeurme (France, Top Shelf)
- ・ *Werewolves of Montpellier* by Jason (Norway, Fantagraphics)
- ・ *Tango* by various artists (Australia, Cardigan Comics)
- ・ *God of Comics: Osamu Tezuka and the Creation of Post-World War II Manga* (University Press of Mississippi)
- ・ *Drawn and Dangerous: Italian Comics of the 1970s and 1980s* (University Press of Mississippi)
- ・ *Komiks: Comic Art in Russia* (University Press of Mississippi)

Volume II に含まれる多くの学術的記述や解釈は、作品や、作品の文化的な重要性の理解を促す手助けをし、アンダーグラウンド・コミックスの歴史的な役割を俯瞰する視点を提供します。

以下のような調査にご利用いただけます：

- ・ 児童の非行を調査する 1954 年の上院小委員会で参照されたコミックを知りたい。
- ・ Jaime Hernandez の作品に登場するアフリカ系アメリカ人のキャラクターを知りたい。
- ・ 1942 年から 1950 年に出版されたコミックの中で反戦感情が示されている例を知りたい。
- ・ アメリカのコミック作品でのスーパーヒーローの登場の引き金となった政治、文化、経済的な状況とは何か。
- ・ なぜヨーロッパのコミックには同様の傾向がみられなかったのか？
- ・ 1985 年から 1990 年にかけての Alan Moore のインタビューをみたい。
- ・ Simon and Kirby のロマンスコミックの主な読者は誰だったか？女性が書いた物語との違いは？



Advanced Search

Search text:

Title:

Art Credits:

Artist Gender:

Art Nationality:

Story Credits:

Writer Gender:

Story Nationality:

Material Type:

Coloring: ☐ B&W ☐ Color ☐ Sepia

Editor:

Publisher:

Publication Date: From To

Publication Place:

Character:

Character Gender:

Character Species:

Subjects:

Keywords:

詳細検索

全文検索の他、芸術家/原作者の名前、性別、キャラクター、資料の種類、主題、出版関連情報、彩色有無等、きめ細かな検索条件が用意されています。

"Murder Mansion", by Visual Editions, Alex Toth, and Mike Papp in Adventures into Suspense no. 5 (Standard Comics), page (x) 3-18

Author/Originator:	Visual Editions
Author Name:	Visual Editions
Character Name:	Visual Editions
Coloring:	Color
Content Type:	Comic Book
Corporate Author:	Visual Editions
Description:	Murder Mansion
Info:	Poppy, Mike
Language of Edition:	English
Original Publication Date:	1962
Period:	1960s
Primary Secondary:	Primary
Publication Month:	August
Publication Year:	1962
Publisher:	Standard Comics
Publication Place:	New York, NY

page 11 of 18

表示作品の詳細情報

書誌情報から、芸術家、作品の形態まで、細かな情報が提供されます。



ページイメージ表示

最大表示、2 ページ見開き表示、サムネイル画像表示など、様々な表示形式をご用意しています。

掲載の商品・サービスに関するお申し込み、お問い合わせは、株式会社 紀伊國屋書店 データベース営業部

(電話:03-6910-0518、ファクス:03-6420-1359、e-mail:online@kinokuniya.co.jp) までお願い致します。

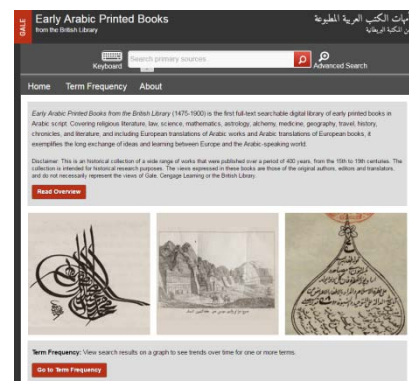
お預かりした個人情報は、弊社規定の「個人情報取扱方針」<http://www.kinokuniya.co.jp/06f/gaiyo6.htm> に則り、取り扱わせて頂きます。

Early Arabic Printed Books from the British Library

大英図書館所蔵 初期アラビア語刊行物データベース完結！

センゲーシ ラーニング株式会社 Gale

2016 年 11 月の KINOLINE Vol. 37 No. 6 で[初期アラビア語刊行物データベースの 3 つのモジュールをご紹介](#)しましたが、2016 年 12 月に 4 つ目のモジュールが追加され、本データベースのコンテンツ搭載が完結しました。本稿では、新モジュールと、本データベースの大きな特徴であるインターフェイスに焦点を当てます。



◆大英図書館所蔵 初期アラビア語刊行物データベース 概要◆

宗教、法律、科学、歴史、地理、文学、言語等、イスラーム諸学の古典的著作のアラビア語刊本と欧米諸語訳刊本、ヨーロッパ諸語のキリスト教関係著作のアラビア語訳刊本を原本に忠実に再現し搭載する、この種のものとしては初めてのデータベースです。搭載されているコレクションは、アレクサンダー・ジョージ・エリスにより編集された Early Arabic Printed Books in the British Museum に基づいています。

西はイギリスから東はシンガポールまで、アジア、中東、ヨーロッパの 200 以上の都市で、15 世紀後半から 19 世紀末までの 400 年の間に出版された約 5,100 タイトル、約 7,000 冊を搭載し、中世以来のイスラーム文化圏とヨーロッパ文化圏の思想と学術の交流、19 世紀におけるイスラーム書物文化の興隆を甦らせる画期的なデータベースです。

- 全体の構成(4モジュール)：

- Religion and Law: イスラーム教、イスラーム法
- Christianity, Judaism and Other Faiths: キリスト教、ユダヤその他の宗教
- Science, History and Geography: 科学、歴史、地理学
- Literature, Grammar, Language, Catalogues, and Periodicals: 文学、文法、言語、百科、定期刊行物

- 収録タイトル数：

約 5,100 タイトル、約 7,000 冊(書籍・パンフレット約 4,800 冊、定期刊行物約 2,200 冊)

- 収録期間：

15 世紀から 19 世紀

- 収録言語：

アラビア語(*)、ラテン語(*)、イタリア語(*)、スペイン語(*)、ポルトガル語(*)、フランス語(*)、ドイツ語(*)、英語(*)、オランダ語(*)、ハンガリー語(*)、チェコ語(*)、デンマーク語(*)、スウェーデン語(*)、アイスランド語、ロシア語、ルーマニア語、古代ギリシア語、ギリシア語、ヘブライ語、ユダヤ・アラビア語、オスマン・トルコ語、トルコ語、シリア語、古典シリア語、公用アラム語、サマリア・アラム語、クルド語、コプト語、ゲエズ語、ソマリ語、ベルベル諸語(ガダミス語、トゥアレグ語、タマシェク語)、アルメニア語、ペルシア語、パシュトー語、パーチャブ語、シンド語、グジャラート語、サンスクリット語、ヒンディー語、ウルドゥー語、ベンガル語、ブラジュ・バーシャー語、マラーヤラム語、タミル語、標準マレー語、プギス語、中国語、日本語(収録刊本の中で部分的にのみ使用されている言語も含む) (*)フルテキスト検索可能

・ 印刷地:

ロンドン、パリ、ローマ、ベネチア、フィレンツェ、マドリッド、マルタ、ライデン、ライプチヒ、ゲッティンゲン、ウィーン、ウプサラ、イスタンブール、ブーラク、カイロ、アレクサンドリア、チュニス、ダマスカス、バイルート、ケセルワン、エルサレム、バグダード、モスル、テヘラン、シーラーズ、タブリーズ、カザン、ラホール、ペシャワール、ラクナウ、カルカッタ、デリー、ムンバイ、ムラーダーバード、ボパール、カーンプル、タラセリー、シンガポールほか、計 200 都市

ヨーロッパ、中東、アジアで刊行された初期アラビア語刊本を多数収録

イスラーム世界では写本への愛着が強く、ヨーロッパで刊本が大量に流通し始めた 15 世紀以降もしばらくは写本時代が続き、活版印刷本が普及するには時間がかかりました。本データベースにも 15 世紀から 17 世紀にかけての刊本が含まれますが、アラビア語刊本を含め、すべてベネチア、ローマ、リヨン、パリなど、ヨーロッパ諸都市で出版されたものです。18 世紀になりイスラーム世界でも印刷所が設立されるようになりますが、社会各層に刊本が本格的に普及し始めるのは 19 世紀になってからで、これを牽引したのが、カイロ郊外のブーラクです。

本データベースは 16 世紀のメディチ家印刷所(ローマ)、ベネチア、19 世紀のブーラク(カイロ)、ラクナウ、イスタンブール、バイルート、デリー、ムンバイなど、アラビア語刊本の歴史で重要な役割を担った各地の印刷センターの遺産を多数収録します。

◆新モジュール Literature, Grammar, Language, Catalogues, and Periodicals :

文学、文法、言語、百科、定期刊行物◆

『千夜一夜物語』の原典や各国語訳、アブー・ヌワース、ムタナッビーらの詩集、ヨーロッパの文学作品のアラビア語訳から、イブン・マンズールの『アラビア語辞典』、フィールーザーバーディーの『言海』らの著名なアラビア語辞典や文法書、さらには目録、定期刊行物まで、アラビア文学とアラビア語の豊穡な世界へ誘います。

【文学】

- ・ 『千夜一夜物語』(原典)
- ・ 欧語訳『千夜一夜物語』(英訳、仏訳、独訳、露訳、ハンガリー語訳)
- ・ アフタル『詩集』
- ・ アブー・ヌワース『詩集』
- ・ ハリーリー『マカーマート』
- ・ ムタナッビー『詩集』
- ・ アブー・タンマーム『武勇詩集』
- ・ ブフトウリー『詩集』
- ・ イブン・ファールド『詩集』
- ・ サアーリビー『知識の冗言』
- ・ サアーリビー『時代の無比珠』
- ・ カズウィーニー『鍵の注釈』
- ・ タフタザーニー『長編』『短編』



『千夜一夜物語』
(1862 年、ブーラク)



アブー・ヌワース『詩集』
(1884 年、バイルート)



ハリーリー『マカーマート』
(1847 年、ラクナウ)

- ・ シルヴェストル・ド・サスイ『アラビア語の作詞法と韻律提要』
- ・ デフォー『ロビンソン・クルーソー』(アラビア語訳)
- ・ デュマ『モンテ・クリスト伯』(アラビア語訳)

【言語・文法】

- ・ スイーバワイヒ『キターブ』
- ・ イブン・マンズール『アラビア語辞典』
- ・ イブン・マールク『アルフィーヤ』
- ・ イブン・クタイバ『書記の作法』
- ・ ジャウハリー『スィハーフ』
- ・ フィールーザーバーディー『言海』
- ・ ブスターニー『大海』
- ・ ザマフシャリー『詳解』
- ・ ザマフシャリー『修辞学の基礎』
- ・ シドヤーク『アッサーク・アラッサーク』
- ・ シドヤーク『スィッル・ラヤール』
- ・ ヨハン・ルートヴィヒ・ブルクハルト『アラビア語の諺』(英訳)
- ・ トマス・エルペニウス『アラビア語文法』(ラテン語)
- ・ ギヨーム・ポステル『アラビア語文法』



フィールーザーバーディー『言海』
(1872 年、ブーラク)



スイーバワイヒ『キターブ』
(1881 年、パリ)

【目録】

- ・ イブン・ナディーム『目録』

【定期刊行物】

- ・ シドヤーク『ジャワーイブ』(1871-1881)

◆インターフェイス◆

【アラビア文字の全文検索】

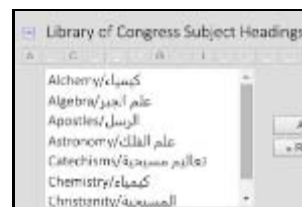
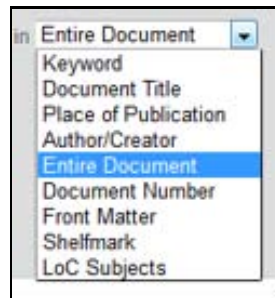
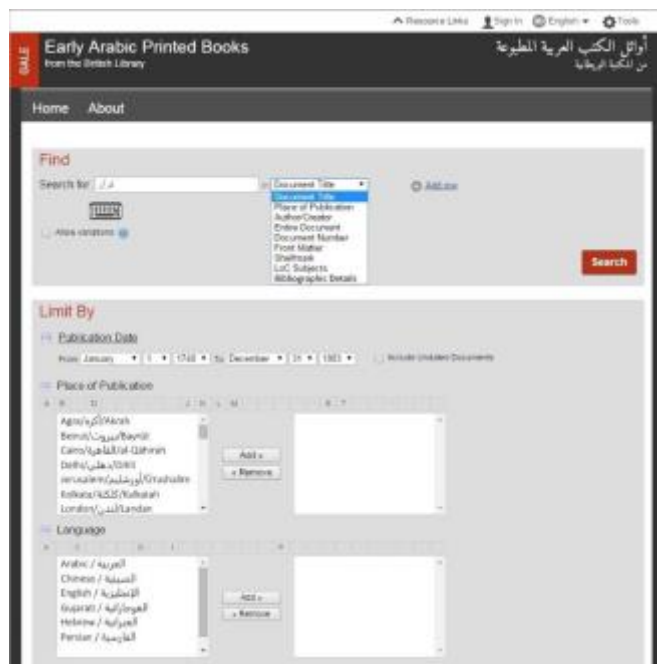
収録資料の言語は、アラビア語のみならず、英語、フランス語、ドイツ語、ギリシア語、ヒンディー語、オスマン・トルコ語、ラテン語、ペルシア語、シリア語など約 30 言語、書籍の中で部分的にも使用されているとエリスの目録で言及されている言語も含めれば約 50 言語に及びます。このうち、ラテン文字を使う欧語刊本に加え、アラビア語刊本についても OCR で読み取り、全文検索を可能にしました。

アラビア語は一字一句フルテキスト検索。
検索語はハイライト表示。

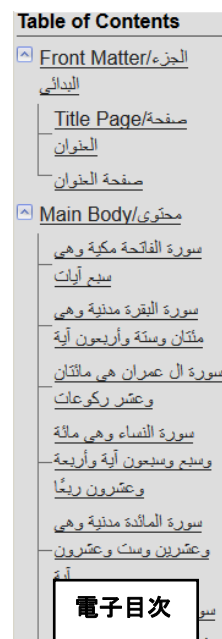
検索画面にアラビア文字のバーチャルキーボードを実装。

【詳細検索画面】

言語、原著の言語、出版地、LC 分類等、様々な絞込みが可能です。



【文書表示画面】



掲載の商品・サービスに関するお申し込み、お問い合わせは、株式会社 紀伊國屋書店 データベース営業部
(電話:03-6910-0518、ファクス:03-6420-1359、e-mail:online@kinokuniya.co.jp) までお願い致します。

お預かりした個人情報は、弊社規定の「個人情報取扱方針」<http://www.kinokuniya.co.jp/06f/gaivo6.htm> に則り、取り扱わせて頂きます。

East View Geospatial Global Data Package

イーストビュー社 全地球 GIS データパッケージ

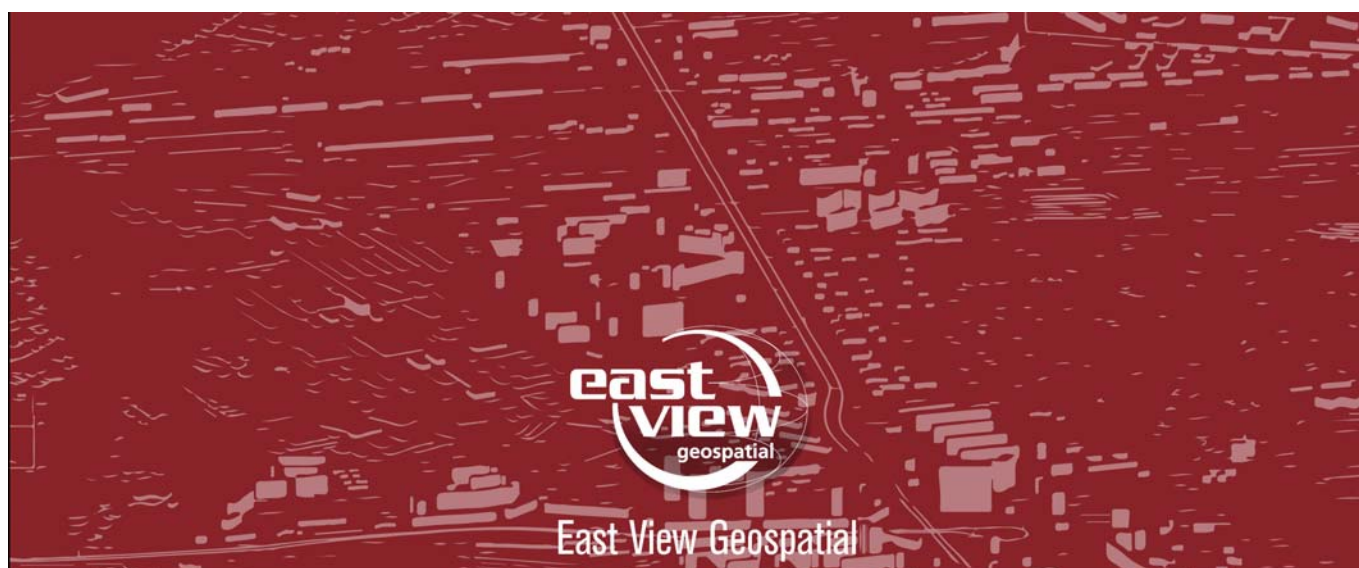
2016 Edition

イーストビュー社は「EVG グローバルデータパッケージ 2016年版」として膨大なライブラリの中からベクター、ラスター、衛星画像、標高データなどで構成される比類のないGISデータセットを提供します。これらは全世界を網羅した製品で、人口動態が環境に与える影響など世界的な課題の相互関連性を追求する研究者や組織のニーズにお応えします。

2016年版では、今や地球上のあらゆる地域で行われている環境開発の状況を最新の空間データとして提供し、研究者がタイムリーに、かつ関連性が視覚的に把握しやすいよう構成されています。

バンドルするデータセットには、最新の利用可能な衛星画像、ベクター、ラスター、トポグラフィおよび標高データを含んでいます。データ構成の詳細は裏面をご参照ください。

Global Land Cover 30 (GLC-30、全世界30m分解能土地被覆図)など、単品での販売も可能なモジュールもございますので、詳細は別途お問い合わせください。



Uncommon Information, Extraordinary Places

10601 Wayzata Blvd. Minneapolis, MN 55305-1515 USA | P: +1 952. 252. 1201 | F: +1 952. 252. 1202 | geospatial@eastview.com | geospatial.com

East View Geospatial Global Data Package

2016 Edition

VMAPO

Vector Map Level 0

1 : 1,000,000 のベクターデータ。
地球を 10 の主題レイヤで区分。

VMAP1

Vector Map Level 1

1 : 250,000 のベクターデータ。
10 の主題レイヤ。

WVS

World Vector Shoreline

1 : 250,000 のベクターデータ。
地球全土の海岸線、国境線、国名を持つ。

OSM

Open Street Map

様々な縮尺のベクターデータ。
25 の主題レイヤで構成。

Aeronautical Chart

Aeronautical Chart Series

航空地形図画像データ
Global Navigation&Planning Chart,
Jet Navigation Chart,
Operation Navigation Chart,
Tactical Pilotage Chart,

GTOPO 30

Global 30 arc-Second Elevation

デジタル標高モデル。約 1 kmごと、
30 メートル解像度のデータ。

SRTM 30

Shuttle Radar Topography Mission

スペースシャトルが取得した
30m 解像度の標高データ。

LANDSAT 2000

LandSat Moasic

ランドサット 7 の
画像データモザイク。

GLC-30

Global Land Cover 30

地球全域の 30m 土地利用。
30m 分解能 全世界土地被覆図

(株)紀伊國屋書店は、パンフィックヴィジョン(株)、およびイースト・ビュー・ジオスペーシャル社 (EVG) と協業し、世界中の GIS データ、地図データをお届けしています。

EVG 製品に関しては防衛関連を除く大学、研究所、企業等のすべての販売総代理店で、GIS データについては、各分野での空間情報解析用のデータ提供から、オリジナルデータの作成、カスタマイズまで幅広いニーズにお応えしています。

特に EGV 製品は今日でも情報希薄エリアと呼ばれる第三世界の情報が充実していますので、内外の政策や安全対策などを講じるための情報製品として重要な位置を占めています。

掲載の商品・サービスに関するお申し込み、お問い合わせは、株式会社 紀伊國屋書店 データベース営業部 (電話:03-6910-0518、ファックス:03-6420-1359、e-mail:online@kinokuniya.co.jp) までお願い致します。
お預かりした個人情報は、弊社規定の「個人情報取扱方針」<http://www.kinokuniya.co.jp/06f/gaivo6.htm> に則り、取り扱わせて頂きます

<https://www.kinokuniya.co.jp/03f/denhan/gis/>



GIS Datasets - ジオ・マップ太平洋 Geo-Map Pacific Ocean

Pacific Vision Corp.
パシフィックビジョン株式会社

世界各国の地図情報とGISデータを取り扱うパシフィックビジョン社が総力をあげて制作に取り組んだ、環太平洋全域の海岸線や海底深度を高精度に組み合わせた海洋データが完成しました。

§ 陸域については、地形図データを基に、人工衛星データからの抽出データ等で調整、南太平洋をはじめとした島嶼域を含め、海岸線は1:250,000の精度で細大漏らさず盛り込まれています。

§ 海底地形は、ETOPO1、2を基に、ロシア製海図データ等を参照して調整、メッシュデータ(海底DEM)をポリゴン・ラインデータ化しています。海底深度は0mから6000m以上まで、特に沿岸部は10m刻みでの指定が可能です。

§ この地図は、2013年7月にリニューアルした「沖縄海洋文化館」展示ホールのプロア・マップとして、床に展示されています。展示品は幅約19m、奥行約29mで制作されましたが、データの原寸は幅60m、奥行90mというサイズになります。

§ サンプルデータをご提供できます。詳しくは下記までお問い合わせ下さい。

データ形式: ベクタデータ(SHAPE形式) *他形式への変換についても対応可能、詳細はご相談下さい

データ提供媒体: ハードディスク (弊社標準品での提供となります)

データ利用時のソフト: ArcGIS など、GISソフト全般で利用可能です



株式会社 紀伊國屋書店 データベース営業部

TEL : 03-6910-0518

FAX : 03-6420-1359

e-mail : online@kinokuniya.co.jp

Chatham House Online Archive

「太平洋問題調査会国際会議議事録」と「諸外国新聞報道レビュー」

センゲージ ラーニング株式会社 Gale

2013 年 5 月の KINOLINE Vol. 34 No. 3 で[チャタム・ハウス・オンライン・アーカイブの概要](#)をご紹介しましたが、今回は本データベースに収録されている特定の資料に焦点を当てて、ご紹介します。

チャタム・ハウス・オンライン・アーカイブ

イギリスのシンクタンク、王立国際問題研究所(チャタム・ハウス)の刊行物、未刊行資料、音声資料をデジタル化した全文データベース。

1920 年から 1979 年までの資料を収録する Module 1 と 1980 年から 2008 年までの資料を収録する Module 2 で構成されています。



チャタム・ハウスは、イギリスのシンクタンクで、結果的にイギリス政府の政策に影響を及ぼすことはありますが、特定の政党や政府と結びつくことはなく、組織としては中立を標榜しています。その一方で、イギリスに限らず世界の幅広い地域を取り上げ、政府の政策に直接コミットすることもあります。本稿では、前者の収録資料例として、“Institute of Pacific Relations Conferences”(太平洋問題調査会国際会議議事録)を、後者の例として“Weekly Review of the Foreign Press”(諸外国新聞報道週次レビュー)を取り上げます。

◆太平洋問題調査会国際会議議事録 Institute of Pacific Relations Conferences◆

Institute of Pacific Relations(太平洋問題調査会)は、1925 年に開催されたハワイの民間会議の場で設立された国際組織です。ハワイの会議は太平洋において緊張が高まりゆくのを懸念するハワイの実業家らにより提唱され、キリスト教青年会(YMCA)により開催されました。太平洋問題調査会の目的は、太平洋沿岸の国々が置かれた状況と国際関係を研究することであり、オーストラリア、カナダ、中国、フランス、イギリス、日本、ニュージーランド、フィリピン、アメリカ、ソ連の各国の団体が加盟していました。チャタム・ハウスはイギリスの加盟団体でした。調査会は季刊誌 Pacific Affairs で研究成果を発表したほか、太平洋の諸問題に関する各国の個別研究の後援、複数の国で同時に行われている研究の調整を行なうことを任務としていましたが、もう一つ、極東の問題を討論するための非公式の会議を定期に開催することを重要な任務としていました。本データベースには、太平洋問題調査会の国際会議の議事録が収録されています。(第 1 回会議の会議録は収録されていません)

第 1 回会議:ホノルル(1925)

第 2 回会議:ホノルル(1927)

第 3 回会議:京都(1929)

第 4 回会議:杭州・上海(1931)

第 5 回会議:バンフ(1933)

第 6 回会議:ヨセミテ(1936)

第 7 回会議:ヴァージニア・ビーチ(1939)

第 8 回会議:モントランブラン(1942)

第 9 回会議:ホットスプリングス(1945)

第 10 回会議:ストラトフォード・アポン・エイヴオン
(1947)

第 11 回会議:ラクノー(1950)

第 12 回会議:京都(1954)

第 13 回会議:ラホール(1958)

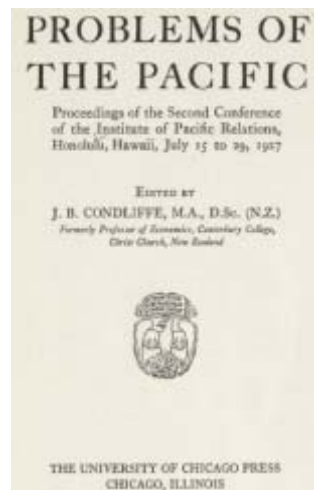
Institute of Pacific Relations の会議議事録を検索する

1. 詳細検索画面で出版物の種類を”Conference Series”と指定。
2. ”Institute of Pacific Relations”を指定。

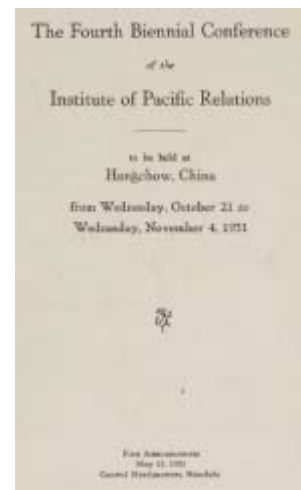
Tagged with	Publication Type	Conference Series	All
Tagged with	Country	Select a term	Chatham House conferences
			Institute of Pacific Relations
			British Commonwealth Relations Conference

会議のペーパーや議事録から、以下のような人物が会議に参加していたことが分かります。

- ・アーノルド・トインビー
- ・ジョゼフ・チェンバレン
- ・ハーバート・ノーマン
- ・ジョージ・サンソム
- ・リチャード・ヘンリー・トニー
- ・ハロルド・イニス
- ・ウォルター・リップマン
- ・ヘンリー・フォーブス・アンガス
- ・オリヴァー・エドウィン・ベーカー
- ・ラルフ・バンチ
- ・アーサー・ライマン・ディーン
- ・ピエール・グルー
- ・胡適
- ・陳衡哲
- ・毛沢東
- ・新渡戸稲造
- ・芦田均
- ・松岡洋右
- ・鶴見祐輔
- ・井上準之助
- ・上田貞次郎
- ・猪谷善一
- ・高柳賢三
- ・蠟山政道
- ・岡義達
- ・京極純一
- ・東畑精一

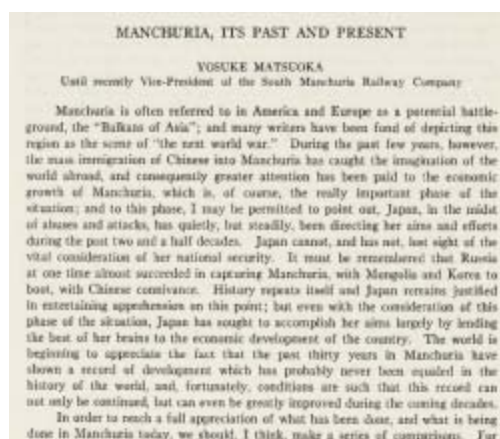


第2回会議議事録

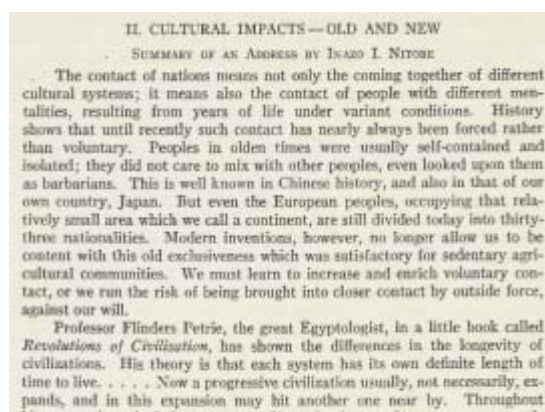


第4回会議議事録

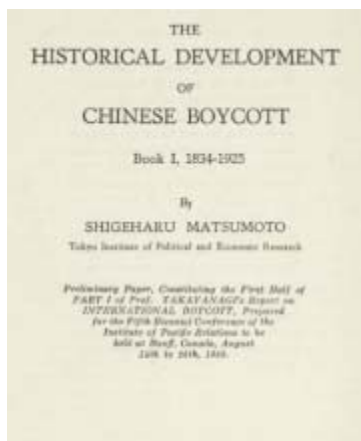
- ・都留重人
- ・丸山眞男
- ・辻清明
- ・高木八尺
- ・沢柳政太郎
- ・横田喜三郎
- ・高橋亀吉
- ・松本重治
- ・尾崎秀実
- ・荒木光太郎
- ・藤林敬三
- ・森本厚吉
- ・那須皓
- ・大川一司
- ・志立鉄次郎
- ・山崎直方



第3回大会(京都)に提出された満州の過去と現在に関する松岡洋右のペーパー。



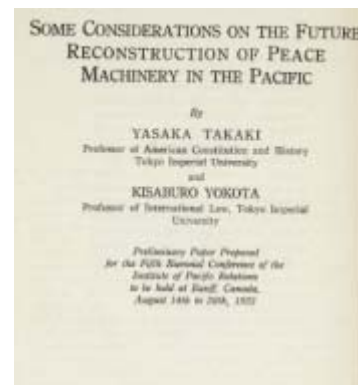
第4回大会(杭州・上海)での新渡戸稲造の講演。満州事変が勃発して1ヶ月後の大会で、愛国者であるためには国際人でなければならないと説いた。



第 5 回大会(カナダのバンフ)で提出された、中国における外国製品不買運動の歴史的発展に関する松本重治のペーパー。



同じく第 5 回大会で提出された、将来の太平洋地域における平和組織の再構築に関する高木八尺と横田喜三郎のペーパー。



第二次世界大戦中の 1942 年に開かれた第 8 回大会(カナダのモントランブラン)で提出された、戦後アジアの平和と世界秩序に関する胡適の 2 つのペーパー。

◆諸外国新聞報道週次レビュー Weekly Review of the Foreign Press◆

第二次大戦が勃発すると、チャタム・ハウスは外国調査・報道サービス(FRPS: Foreign Research and Press Service)を創設、諸外国の新聞報道を克明に調査し、調査結果を外務省等の政府省庁に提供しました。FRPS は本部がオックスフォード大学ベイリオル・コレッジに置かれ、歴史家のアーノルド・トインビーが組織を統括しました。FRPS 創設時の外務大臣アンソニー・イーデンは以下のように述べています。

「FRPS は戦争が勃発したとき、国際問題を調査し、調査結果を政府省庁の利用に供し、外国の報道の論調と傾向を追跡、評価することを目的として設立された。……。FRPS は蔵書、スタッフ、財政面においてチャタム・ハウスから支援を得ていた。」

Weekly Review of the Foreign Press は FRPS の調査結果を提供する媒体として製作されました。1940 年 3 月まではタイプ印刷され、以後は Review of the Foreign Press のタイトルで印刷され、政府省庁に配布されました。外国の新聞報道だけでなく、これを補うために書籍、パンフレット、放送、個人の情報も使われ、必要に応じて、寄稿者による解説も加えられました。初号は、第二次世界大戦開戦 1 ヶ月後の 10 月 4 日の日付のものです。10 月 11 日の第 2 号からは冒頭ページに”confidential”と書かれており、政府内で機密扱いされていたことが分かります。

シリーズ A: ドイツとドイツ占領地域

シリーズ A: 枢軸国の影響下にあるヨーロッパに関する覚書

シリーズ B: ヨーロッパの中立国と近東

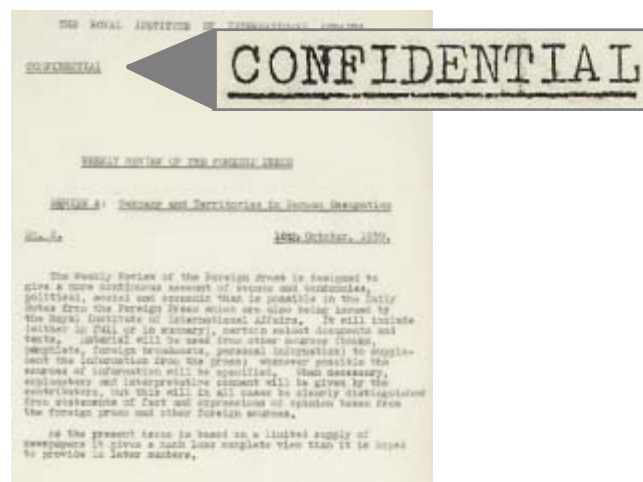
シリーズ C: 南北アメリカ、ソ連、極東

シリーズ D: ヨーロッパの連合国と占領地域

シリーズ E: 英連邦自治国の新聞報道のレビュー

シリーズ F: フランス

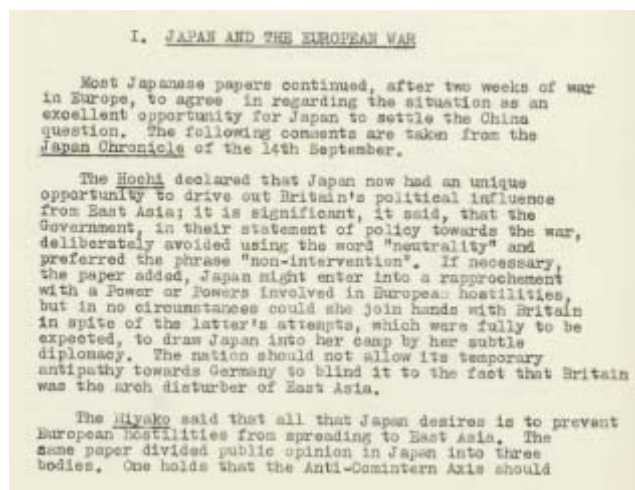
シリーズ N: 中近東



Weekly Review of the Foreign Press を検索する

1. 詳細検索画面で詳細検索画面で出版物の種類を”Conference Series”と指定。
2. ”Weekly Review of Foreign Press”を指定。

Tagged with	Publication Type	Special Publications	All Weekly Review of Foreign Press Refugee Survey
Tagged with	Country	Select a term	



ヨーロッパで戦争が勃発して2週間、ほとんどの日本の新聞は事態を日本が中国問題を解決する絶好の機会と見なすことにおいて意見の一致をみている。……
報知新聞は、日本にとって今やイギリスの政治的影響力を東アジアから取り除く機会が到来した、と述べた。……
都新聞は、日本が望むことはただ、ヨーロッパの戦争が東アジアに波及するのを防ぐことだけである。……

“Japan and the European War.”
Review of the Foreign Press. Series C:
The Americas, U.S.S.R. and Far East 3 (26 Oct. 1939): 32-34.

掲載の商品・サービスに関するお申し込み、お問い合わせは、株式会社 紀伊國屋書店 データベース営業部

(電話:03-6910-0518、ファクス:03-6420-1359、e-mail:online@kinokuniya.co.jp) までお願い致します。

お預かりした個人情報は、弊社規定の「個人情報取扱方針」<http://www.kinokuniya.co.jp/06f/gaivo6.htm> に則り、取り扱わせて頂きます。



アメリカ社会の重要問題を多様な視点から証言する

Congressional Hearings アメリカ政府公聴会資料(1824 年～)

～[Web 版アメリカ議会文書シリーズ ProQuest Congressional](#)～

アメリカ政府議会に設置されたさまざまな委員会が開催する公聴会の公式な議事録です。19 世紀から現在まで、アメリカ社会のあらゆる問題について、社会の中の様々な視点からの主張を読みとることができます。

◆公聴会とは◆

アメリカ議会に提出された法案の審議が該当の委員会に付託されると、重要法案や、論争の対象となっている法案については、情報収集のための公聴会が開催されます。公聴会には行政政府役人、法律家、学識経験者、利害関係を有する団体や個人が招聘され、各々の立場から情報や意見を述べます。

◆収録概要◆

- 収録される資料: Congressional Hearings
(議会委員会公聴会資料)
- 収録年代: 1824 年 - 現在
- 収録形式: 索引・抄録、全文検索のできるフルページイメージ
通常、以下の資料が含まれます。
 - ✓ 証人による口頭・書面での証言
 - ✓ 委員・証人間の口頭による質疑応答の逐語記録
 - ✓ 証人が記録のために提出した報告、提示書類、その他資料
 - ✓ 利害関係者が提出した往復文書その他資料



◆Unpublished Hearings 一非刊行資料について◆

ほとんどの場合、公聴会資料はその公聴会が開催されてから半年から一年の間に刊行されます。しかし公聴会を開催する委員会の判断により、刊行に二年以上の期間を置くか、非刊行(Unpublished)とされる場合があります。非刊行とされた資料は国立公文書館に寄託され、上院の資料であれば 20 年間、下院であれば 30 年間、刊行できません。更に、安全保障あるいはプライバシー上の懸念のある資料は最大で 50 年間まで非公開とされます。

当データベースでは、非刊行資料は刊行され次第、順次収録されます。また、資料が未だ非公開である公聴会についても、公聴会自体の開催情報を知ることができます(2005 年以降の公聴会のキーワード、法案番号、広域主題語、証人名・所属を収録)。

※ ProQuest 社の Web 版アメリカ議会文書シリーズでは、議会議事録(デイリー・エディション)を元に、公聴会の開催から 1~2 日以内には、その公聴会に関する一時的なレコードをデータベース上に掲載します。公式な公聴会資料が出版されるまでは、ユーザーはこの一時的なレコードを利用することができます。公聴会資料が出版されると一時的なレコードは恒久的なレコードに置き換えられ、資料へのリンクと抄録、完全な索引、完全な書誌情報が掲載されます。

資料が刊行されない場合には一時的なレコードが置き換えられずに残るため、ユーザーは資料の刊行されていない公聴会の開催を知ることができます。

一時的なレコード(資料がまだ刊行されていない公聴会のレコード)には、(CIS Abstract Not Yet Available)と記載され、キーワード、法案番号、広域主題語、証人名・所属が掲載されます。

SUMMARY: Hearing before the Subcom on TARP, Financial Services and Insurance, Committee on Banking, Housing, and Urban Affairs, U.S. Senate, to examine the euro crisis and its impact on the U.S. economy (CIS Abstract Not Yet Available). CONTENT-NOTATION: House Oversight and Govt Re publication hearing materials, 112th Congress DESCRIPTORS: SUBCOM ON TARP, FINANCIAL SERVICES AND BAILOUT PROGRAMS, HOUSE, EUROPE, FOREIGN EXCHANGE
--

◆著名な証人◆

フォード自動車創業者ヘンリー・フォード(1918 年)、野球選手テッド・ウィリアムズ(1958 年)、歌手フランク・シナトラ(1972 年)、テニス選手ビリー・ジーン・キング夫人(1973 年)、俳優ロバート・レッドフォード(1989 年)、TV 番組司会者オプラ・ウィンフリー(1991 年)、レストランチェーンのチボトレ・メキシカン・グリル CEO スティーブ・エリス(2009 年)、作家アーザル・ナフィースィー(2011 年、著書『テヘランでロリータを読む』)、セサミ・スト리트のエルモ(2002 年)など、多数

◆収録例◆

「食品廃棄 ～農場から食卓の間～」(2016 年 5 月)

概要：食品廃棄の実態を調査し、この問題への取り組みを評価するための公聴会。アメリカ国内で生産された食品全体の推定 40%、重量にして 1330 億ポンドの食品がごみ箱行きになっている。食品の廃棄を失くすことで 1 家庭あたり 1500 ドルが節約される。また、世界的な規模で食品廃棄を防げば、8 億 5 千万人の人々を飢餓と栄養失調から遠ざけることができる。

主題：Food supply; Food industry; Farms and farmers; Refuse and refuse disposal; Recycling of waste materials; Environmental pollution and control; Food assistance

「生得市民権：アメリカにとって正しい政策か？」(2015 年 4 月)

概要：アメリカ国内で生まれた者は無条件にアメリカ市民権を得られる「生得市民権」について、不法移民の親から生まれた子どもはアメリカ市民とみなされるべきか否かという疑問を中心とした議論。

主題：Citizenship; Constitutional law; Aliens; Children; Immigration

「公民権」(1957 年 5 月)

概要：1950 年代に行われた、公民権法を強化するための立法の検討。投票妨害の申し立てを調査する委員会を設立して連邦選挙における市民の投票権を保護し、司法省に市民権局を設立することを目標とする。

主題：Commission on Civil Rights; Government reorganization; Racial discrimination; Voter registration; Civil rights; U.S. statutes; Civil Rights Division, Justice Dept.; Federal employees

データベース名称:ProQuest Congressional Hearings Digital Collection

契約形態:年代ごとの恒久アクセスライセンス、年間購読(個別に見積もり申し上げます)

プロクエスト社が提供する [Web 版アメリカ議会文書シリーズ\(ProQuest Congressional\)](#)は、アメリカの議会文書を包括的に提供する唯一の Web サービスです。収録内容によって、いくつかの商品に分けてご提供しています。

掲載の商品・サービスに関するお申し込み、お問い合わせは、株式会社 紀伊國屋書店 データベース営業部

(電話:03-6910-0518、ファクス:03-6420-1359、e-mail:online@kinokuniya.co.jp) までお願い致します。

お預かりした個人情報は、弊社規定の「個人情報取扱方針」<http://www.kinokuniya.co.jp/06f/gaiyo6.htm> に則り、取り扱わせて頂きます。