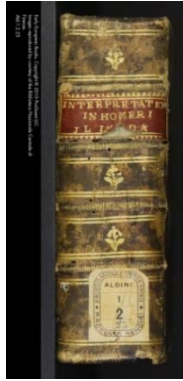


# Early European Books

ヨーロッパ初期印刷本集成データベース



1521年にヴェネツィアで刊行されたホメロスの『イーリアス』『オデュッセイア』合本。書誌は p.3 を参照

## ◆貴重な近世の印刷本をデスクトップに◆

Early European Books (EEB)は、1700年までにヨーロッパで刊行された、英語以外の言語で記述された全ての印刷物の全ページの画像データと詳細な書誌を集積することを目的とした一大電子化プロジェクトです。

15世紀半ばに活版印刷の技術が確立すると、これまでよりも遙かに能率的なこの技術はヨーロッパ全域にまたたく間に広まりました。ヴェニス、パリ、マイantz、ニュルンベルグ、バーゼル、アムステルダム、アントワープ、コペンハーゲン、マドリード、プラハなどの都市で印刷文化が隆盛し、学術上の共通語であったラテン語のみならず、多くの国で自国語の書籍が刷られました。

**EEB** はラテン語をはじめ、イタリア語、オランダ語、フランス語、ドイツ語、スペイン語、デンマーク語、古代ギリシア語など、あらゆるヨーロッパ言語で記述された全ての分野の印刷本を収録します。近世に盛んに流布した翻訳、翻案、剽窃などの書籍も対象とし、この時期の印刷文化の多様性を余すところなく反映します。

現在約 16,000 冊の印刷本が搭載され、今後も年に 1 回のペースでデータを追加します。

このプロジェクトにはヨーロッパの著名な図書館が協力し、その所蔵になる稀観書が提供されています。デンマーク王立図書館、フィレンツェ国立中央図書館、オランダ国立図書館、英国ウェルカム図書館がこの電子化プロジェクトに参加し、図書館の中で電子化の作業が進められています。その他にも、重要な図書館が今後加わる予定です。



## ◆稀観書を高精度フルカラー画像で収録◆

EEB で提供される画像は、原本を最新の技術でスキャンした 400dpi の高精度フルカラー画像です。空白ページを含むすべてのページに加え、背表紙や小口、見返しにいたるまであらゆる箇所を収録し、細かな活字はもちろんのこと、緻密な挿絵や著名人による手書きのメモも手に取るように鮮やかにご覧頂けます。挿絵、装丁、タイポグラフィの調査にも好適です。

## ◆初期印刷本の書誌構築の現在と EEB◆

世界各国の複数の団体が、それぞれに基準を設けて近代以前の印刷本を網羅する書誌目録の構築を目指しています。主要な目録には、以下のものが挙げられます。

- ✓ 1500 年以前に刊行された初期印刷本(インキュナブラ)の書誌を集積するドイツの「インキュナブラ総合目録 (Gesamtkatalog der Wiegendrucke)」
- ✓ インキュナブラの書誌をより簡潔にまとめた英国図書館の Incunabula Short Title Catalogue
- ✓ 16 世紀末までを対象とする英国セント・アンドルーズ大学の Universal Short Title Catalogue プロジェクト
- ✓ 手引き印刷機の時代とされる 1830 年頃までを対象とするヨーロッパ研究図書館協会の Heritage of the Printed Book Database など



しかしこれらの目録はそれぞれ、書誌が簡易であったり、形式にバラつきがあったり、あるいは利用できる範囲が限られていたり、決定版と呼ばれるものはまだありません。

EEB は 1 冊ずつ原本にあたって統一的形式で詳細な書誌を収録します。(次ページの書誌データ見本をご覧ください。) また、書誌からワンクリックで原本の画像データを閲覧できるのは、電子リソースならではの長所です。この長所を最大限に活かして、EEB では文書以外のものが記載されている個所には、「挿絵」「彩色」「地図」「グラフ」「家系図」など 20 種類のインデックスを、その特徴に応じてページごとに付与しています。電子ならではの機能が、これまで膨大な時間と労力を要した調査を飛躍的に容易にします。

## ◆外部の学術プロジェクトと連携◆

EEB は開始当初より前述のセント・アンドルーズ大学の Universal Short Title Catalogue プロジェクト(USTC) と連携しています。EEB の書誌には USTC の書誌番号が含まれており、将来的にはインターネット上でデータのリンクを実現する予定です。(The Universal Short Title Catalogue (USTC) : <http://www.ustc.ac.uk/> )

また、EEB の書誌には地名や筆名を含む個人名、団体名が多く含まれますが、それらは地理的・歴史的な相違により様々に表記されます。(例: Venezia, Venice, Venedig) EEB はヨーロッパ研究図書館協会(CERL)の構築する CERL シソーラスと連携しており、これらの異表記を一括で検索することが可能です。

## ◆EEBのご契約◆

EEBのご契約は、約1年ごとにリリースされる「コレクション」毎の恒久アクセスライセンス購入契約です。初年度にデータベース料金を一括でお支払い頂きます。あわせて毎年サービス維持料金(Continuing Service Fee)を申し受けます。現在、3コレクションまでリリースされています。現時点でEEBに収録されているコレクションと書籍の例は、[弊社Webページ](#)をご覧ください。

## ◆初期英語書籍集成データベース Early English Books Online (EEBO)◆

EEBOは1700年までに英語で発行された書籍、あるいは英国で出版された書籍を画像データで提供するデータベースです。同時にご契約頂くと、EEB上で横断検索が可能です。[弊社Webページ](#)をご覧ください。

## ◆EEB 書誌データ 見本◆

(書名) **Title:** Scholia palaia te, kai panu ophelima eis ten tou Omerou Iliada, kai eis ten Odyssea. Interpretationes et antiquae, et perquam utiles in Homeri Iliada, nec non in Odyssea.

(著者) **Author:** Didymus, Chalcenterus

(その他の著者) **Other Author:** Porphyrius, Pomponius Porphyrius, Pomponius Pomponius Porphyrius  
Homerus Homer Homer 3398

(刊行年) **Date of Publication:** 1521

(奥付け) **Imprint:** (Venetiis : in aedibus Aldi, et Andreae soceri, mense Maio 1521).

(刊行地) **Place of Publication:** Venice

(印刷/刊行者名) **Printer/publisher name:** Manuzio, Aldo, 1449 or 50-1515 & Torresanus, Andreas, de Asula, 1451-1529

(巻数、ページ数、装丁など) **Physical Description:** 8°. 319, [45] c.

(USTCの書誌番号) **Bibliographic Number:** UCLA catalogue: 200 EDIT16, CNC 17124

(注記) **Note:** Per il nome dell'A., Didymus Chalcenterus, cfr. EDIT16, CNC 17124

Segue con proprio front., a c. a1r.: Porphyriou philosophou Homerika zetemata ..

Testo in greco (略)

(記述言語) **Language:** Greek, Ancient / Latin

(刊行国) **Country:** Italy

(ページ毎に付与されるインデックス) **Contains:** Coat of arms / Illustration / Manuscript (i.e. handwritten) marginalia and other annotation / Printers Mark - Colophon / Printers Mark - Title Page

(書架番号) **Shelfmark:** Ald.1.2.25

(提供図書館) **Source Library:** Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze

## 掲載画像詳細

- p.1 下: “*Gesta Romanorum*” 『ローマ人行状記』, Utrecht, 1474  
ヨーロッパ中に様々な版が広く流布した、古代の聖譚・逸話・伝説などを集めた書。
- p.2 左: “*Omnium illiberalium*”, Frankfurt am Main, 1568  
王侯から人夫まで当時のあらゆる職種を描いた木版連作で人気を博した書。図はブラシ屋か。
- p.2 右: Colonna, Francesco, “*Le tableav ... dans le Songe de Poliphile*” 『ポリフィロの夢』, Paris, 1600  
凝った文体と幻想的な挿絵、ページレイアウトの美しさで知られるルネサンス期イタリアの物語本。1499年初版。

掲載の商品・サービスに関するお申し込み、お問い合わせは、株式会社 紀伊國屋書店 電子商品営業部  
(電話:03-6910-0518、ファクス:03-6420-1359、e-mail:[online@kinokuniya.co.jp](mailto:online@kinokuniya.co.jp)) までお願い致します。

お預かりした個人情報は、弊社規定の「個人情報取扱方針」<http://www.kinokuniya.co.jp/06f/gaivo6.htm> に則り、取り扱わせて頂きます。