



新登場！ 娯楽産業雑誌アーカイブ

Entertainment Industry Magazine Archive (EIMA) のご紹介

～英米の娯楽産業雑誌を創刊号より収録～



Entertainment Industry Magazine Archive (EIMA) は、映画、ジャズ、ロック、TV、ラジオといった 20 世紀の大衆文化を特徴づける新しい娯楽に関する英米の商業誌を、創刊号から 2000 年まで収録するデータベースです。

収録される雑誌は、Variety(1905 年創刊)、Film Weekly (1928 年創刊)、Melody Maker (1926 年創刊) など、イギリスとアメリカで刊行された主要なタイトル 28 誌(予定)です。20 世紀の文化・社会の研究に、貴重な一次情報源を提供します。

●画面見本●



収録方式

- ✓ 全ページをフルカラーの誌面イメージで提供、全文検索が可能です。
- ✓ タイトル毎に、刊行年の一覧からブラウズすることが可能です。
- ✓ 収録雑誌は、表紙から広告、レビューに至るまで COVER-TO-COVER で高精度なカラーイメージが提供されます。書誌事項からの検索、全文検索に加え、広告、写真入りなど記事の種類を特定した検索が可能です。

こんな調査にお使いください

映画史、大衆音楽、メディア&コミュニケーション、アメリカ文化、社会学、アフリカ系アメリカ人、ジェンダー、女性史、文学、演劇、パフォーマンス・アート など

収録予定タイトル一覧 ※凡例:タイトル(刊行国、収録年)(ISSN)

➤ 映画

- ◇ Variety (US, 1905-2000) (ISSN: 0042-2738) / 1900 年前後に全盛期を迎えた舞台演芸、ボードビルの情報を伝える雑誌として 1905 年にニューヨークで刊行を開始し、映画の隆盛とともに米国有数の娯楽産業誌となった。「セックスアピール」「シットコム」などのいわゆる業界用語を一般に浸透させたことでも知られる。
- ◇ American Film (US, 1975-1992)
- ◇ Screen International (UK, 1975-2000) (ISSN: 0307-4617)
- ◇ Independent Film Journal / The Film Journal / Film Journal International (US, 1934-2000) (ISSN: 1526-9884) / 制作、配給、劇場設備など、米国内外の映画業界に関する最新情報を取り上げる。
- ◇ Boxoffice (US, 1920-2000) / 独占インタビュー、批評、公開直前の作品の紹介等。
- ◇ Picturegoer (UK, 1911-1960)
- ◇ Film Weekly (UK, 1928-1939)

➤ テレビ

- ◇ Broadcasting / Broadcasting & Cable(US, 1931-2000) (ISSN: 1068-6827) / ケーブルから地上波、衛星放送まで、ラジオ・テレビ業界に関する様々なニュースを取り上げる。
- ◇ Broadcast (UK, 1960-2000) / イギリスのテレビ・ラジオ業界誌。
- ◇ Contrast (UK, 1961-1965)

➤ 演劇

- ◇ The Stage (UK, 1880-2000) / イギリスの舞台芸術、娯楽産業のニュース、批評、特集。
- ◇ Back Stage (US, 1960-2000)

➤ 音楽

- ◇ Billboard (US, 1894-2000) (ISSN: 0006-2510) / ヒットチャートで知られる米国の音楽雑誌。
- ◇ NME: New Musical Express (UK, 1946-2000)
- ◇ Melody Maker (UK, 1926-2000) / NME とともに 60 年代に大衆誌に成長。ロック音楽批評を開拓した。
- ◇ Music America Magazine (US, 1976-1977)
- ◇ Musician (US, 1976-1999) (ISSN: 0733-5253) / ロック、ジャズ業界のニュースや批評、インタビュー。
- ◇ Musician, Player, and Listener (US, 1977-1982)
- ◇ Spin (US, 1985-2000) / インタビューや記事を写真とともに掲載。
- ◇ Disc / Disc and Music Echo (UK, 1958-1975)
- ◇ Record Mirror (UK, 1976-1991)
- ◇ Rave (UK, 1964-1970)
- ◇ R&R / Radio & Records (US, 1973-2000) (ISSN: 1076-6502)
- ◇ The Beat (US, 1982-2000)
- ◇ Vox (UK, 1990-1999) / ロックからオルタナティブ、ダンスミュージック、ワールドミュージック、映画・TV音楽まで、ポップミュージックのあらゆる分野を取り上げる。
- ◇ Muzik (UK, 1995-2000) / ダンスミュージック、クラブミュージックの専門誌。
- ◇ Mixmag (UK, 1983-2000) / ダンスミュージック、クラブミュージック情報。
- ◇ Uncut (UK, 1997-2000) / 新旧の流行歌からクラシックまで、幅広く取り上げる。

EIMA に関するお申し込み、お問い合わせ\*は、株式会社 紀伊國屋書店 電子商品営業部  
(電話:03-6910-0518、ファクス:03-6420-1359、e-mail:online@kinokuniya.co.jp) までお願い致します。

\*お預かりした個人情報は、弊社規定の「個人情報取扱方針」<http://www.kinokuniya.co.jp/06f/gaiyo6.htm> に則り、取り扱わせて頂きます。