

## Alexander Street Press 社 データベースのご紹介

### American Film Scripts

#### ～アメリカ映画シナリオ集～

Alexander Street Press 社の *American Film Scripts* は、アメリカ映画 1,009 本のシナリオをオンラインで提供するサービスです。ほとんどのシナリオはこれまで未刊行で、オンラインでの提供もありませんでした。

Alexander Street Press 社はワーナーブラザーズ、ソニー、RKO、MGM といったメジャースタジオ、Faber & Faber, Newmarket Press, Penguin Putnam, Vintage Anchor から権利所有者やポール・シュレイダー、ローレンス・カスダン、ガス・ヴァン・サント、オリバー・ストーンらシナリオライター自身と契約することにより、著作権の切れていないシナリオの全文提供を可能にしました。

シナリオはスクリーンプレイ形式のものが収録されていますが、一部スクリーンプレイ形式で書かれていないシナリオについては、シナリオライター自身が書いた形式で収録しています。検索結果からダイレクトに特定のシーンへリンクすることができ、各スクリプトのより長いセクションを閲覧・印刷できます。また、多くのシナリオは PDF ファイルでも提供されています。

Alexander Street Press 社の Semantic Indexing™ によって執筆年、ジャンル、映画化の有無、シナリオの状態（最終版かどうか）、ライター名やライターの性別・生没年・生没地・国籍・人種、役名や役の性別・職業・国籍・人種・性的指向・モデルとなった人名、役者名、シナリオの受賞歴などの索引が作られており、様々な条件を満たすシナリオや役を探し出すことが容易です。また場面ごとに設定や地名、登場する役名や役の性別・職業・人種、登場する場所・人物・組織・出来事の索引も作られているので、シナリオ中の特定の場面も探し出せます。

#### ◆収録されている代表的なシナリオ

From Here to Eternity	Mr. Smith Goes to Washington	The Lady from Shanghai	The Wizard of Oz
Singin' in the Rain	Ben Hur	Casablanca	American Gigolo
Raging Bull	The China Syndrome	The Maltese Falcon	The Gold Rush
Unforgiven	Blade Runner,	State and Main	Hotel Rwanda
Span'glish	Gods and Monsters	Ararat	Black Hawk Down
Body Heat	Double Indemnity	Some Like It Hot	His Girl Friday
The Last Temptation of Christ	Sunset Boulevard	Bringing Up Baby	It Happened One Night
Urban Cowboy	Broadcast News	To Sir With Love	Witness
In the Line of Fire	The Last Detail	Taxi Driver	Out of the Past
The African Queen	Mr. Deeds Goes to Town	Predator	Trading Places
JFK	Platoon	Boogie Nights	The Big Chill
Night of the Hunter	The Searchers	The Spanish Prisoner	Twelve Monkeys
Rebel Without a Cause	The Hustler	North by Northwest	Mean Streets
Nashville	My Own Private Idaho	King Kong	Suspicion
Swing Time	The Magnificent Ambersons	Fury	The Sting

## ◆トライアル

導入をご検討いただくため、1ヶ月間の無料トライアルが可能です。ご希望の際は最寄りの弊社営業所までお申し込み下さい。また、Browse 機能までのご自由にご覧いただけるようになっています。作品名の一覧やライターの一覧とその収録数などをご確認いただけます。アクセス先 URL <http://afso.alexanderstreet.com>

The screenshot shows the American Film Scripts website interface. The top navigation bar includes 'Home', 'Browse', 'Find', and 'Search'. A search box contains the text '映画の詳細情報'. Below the navigation is the 'Script Details' section for 'The Sting (1973): Shooting script'. The details include:

- Script Title: [The Sting \(1973\): Shooting script](#)
- Film Title: The Sting (1973)
- All Titles: The Sting (1973); The Sting; The Sting
- Written by: Ward, David S., 1945(?)-
- Year Script Published: 2003
- Film Release Date: 1973
- Production Company: Universal Pictures, US
- Producer: Bill, Tony, 1940-; Phillips, Julia, 194
- Director: Hill, George Roy, 1921-2002
- Newman, Paul, 1925-2008; Redfor
- Cast: Eileen, 1932-; Gould, Harold, 1923- Earl, 1911-
- Script Awards: Academy Award for Best Writing, St
- Script Type: Shooting script
- Written For: Film
- Genre: Comedy; Drama; Crime
- Number of Characters: 12
- Character Occupation: Assassin; Banker; Criminal; Law e
- Character Sexual Orientation: Heterosexual
- Character Race: White; Black
- Broad Subjects: Life Styles; Domestic life; Politics; Entertainment and recreation; Relationships

Two examples of script text are shown:

**シナリオー テキスト形式**

```

5-A INT. TAXI - DAY
He jumps in, closes the door, and breathes a sigh of relief.

Where to?
CABBIE
Which way is Mason?
MOTTOLA
About 20 blocks south.
CABBIE
Okay, go north. The Joliet Station -- Fast.
MOTTOLA
Mottola settles back in his seat and starts to laugh.

What's so funny.
CABBIE
I just made the world's easiest five grand.
MOTTOLA
-- [11] --

He takes the bundle out from inside his pants in order to gaze upon his new-found fortune. He unties the handkerchief. It's full of toilet paper. Mottola looks like he's just been shot.

6 EXT. ALLEY - DAY - THE STRANGER AND BLACK MAN
hightailing it down the street, two newly solvent con artists on the lam. It's hard to run they're laughing so hard. The stranger chucks his suitcase into a trash can, and pulls into an alcove. The older black man is puffing and out of breath.

Hold on Johnny. Oh man, was that beautiful! Let's see it ---
COLEMAN
The stranger gets out the envelope and starts tearing it open.

```

**シナリオー PDF 形式**

```

He jumps in, closes the door, and breathes a sigh of relief.

Where to?
CABBIE
Which way is Mason?
MOTTOLA
About 20 blocks south.
CABBIE
Okay, go north. The Joliet Station --
Fast.
MOTTOLA
Mottola settles back in his seat and starts to laugh.

What's so funny.
CABBIE
I just made the world's easiest five
grand.
MOTTOLA
CONTINUED

```

## ◆ご導入の方法と価格

年間利用契約と恒久的利用権購入がございます。

2012年4月現在の大学向け年間利用契約価格(同時アクセス数無制限)

295,300円

American Film Scripts に関するお申し込み、お問い合わせ\*は、株式会社 紀伊國屋書店 電子商品営業部(電話: 03-6910-0518、ファクス: 03-6420-1356、e-mail: [online@kinokuniya.co.jp](mailto:online@kinokuniya.co.jp))までお願い致します。

\*お預かりした個人情報は、弊社規定の「個人情報取扱方針」<http://www.kinokuniya.co.jp/06f/gaiyo6.htm> に則り、取り扱わせて頂きます。