

KinoDenは、紀伊國屋書店がご提供する学術和書電子図書館サービスです。
読みやすいビューア、未購入タイトルも含めた全文検索、試し読み・リクエスト機能など、長年の経験を活かし「本当に使われる電子図書館」をご提供致します。

近代日本芸能文化

近代日本芸能文化関連の電子書籍コンテンツを
精選してお届け致します

精選24タイトル

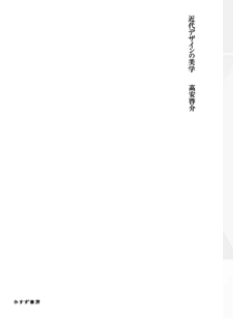
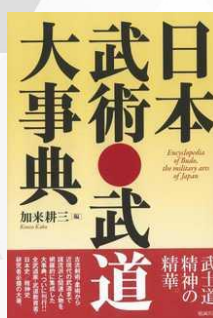
同時アクセス1(一部2) :

445,945円(税込)

同時アクセス3(一部1) :

646,587円(税込)

※1点からご購入可



KinoDenのメリット



未購入タイトルも含めて
全文全文検索&試し読み
機能を標準装備しています。



paper book



e-book

Web選書支援システムSmartPLATON (PLATON)と併せてご提供、
紙と電子の選択収書が実現します。



学生・教員からのリクエスト機能で
“本当に使われる電子図書館”を
実現します。



レスポンスなサイトデザインで
スマートフォンでも快適に
ご利用いただけます。



無料アプリで本棚、マークや
コメント、通知などさまざまな
機能をご利用いただけます。



スマートフォンでも
快適に閲覧可能



未所蔵タイトルは試し読みやリクエストが可能。
リクエストに基づく選書で利用される電子図書館に

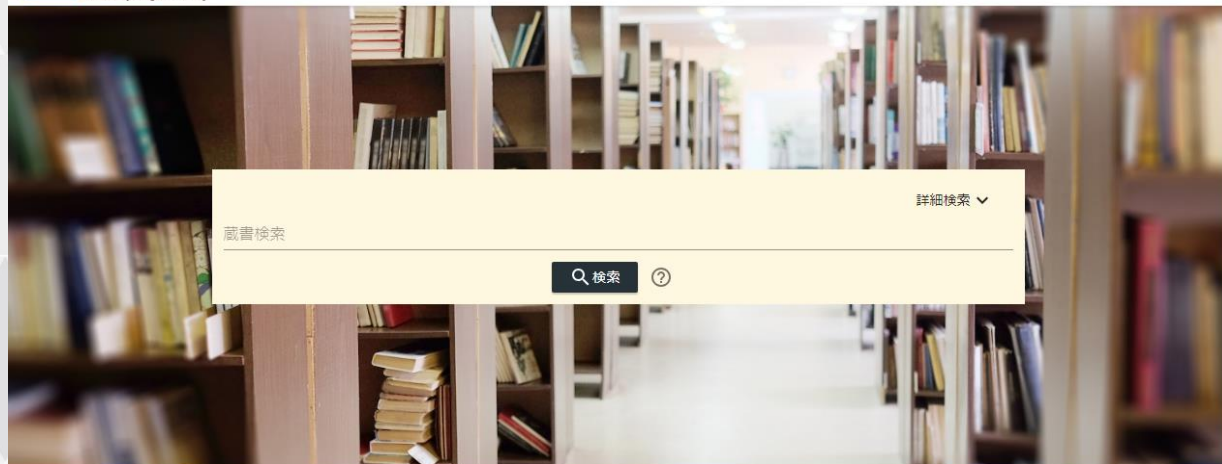


書き込みやマークが
出来る!無料アプリ

NO	書影	書名	Product ID	出版社名	底本 刊行年月	フォーマット	同時 アクセス1 税込価	同時 アクセス2 税込価	同時 アクセス3 税込価
		著者	ISBN	内容紹介					
1		近代日本芸能年表 ☆ (上) 舞台芸能 映画 (下) レコード ラジオ 物故者 資料／索引	KP00018124	ゆまに書房	201307	PDF	¥42,768	-	¥64,152
		倉田喜弘 林淑姫	9784843341407	ペリーの浦賀来航の1853（嘉永6）年からマッカーサー離日の翌1952（昭和27）年の日本独立まで、いわゆる近代日本100年間にわたる、詳細な総合芸能年表。歌舞伎・文楽・能楽などの古典芸能、新劇等の諸演劇や舞踊、邦楽・洋楽等の音楽、浪曲・落語等の寄席芸能、サーカス・手品までも含む「舞台芸能」と、「映画」、「レコード」、「ラジオ」等あらゆる芸能をジャンル別に網羅。					
2		嗚呼！！ 明治の日本野球	KP00014255	平凡社	200605	PDF	¥3,801	-	¥28,512
		横田順彌【編著】	9784582765762	野球は日本男子には有害である。野球が日本に渡来した明治末から大正初めの時代、そんな議論がたたかわされた。その他あまたの騒動記を編者の書き下ろし解説にからめて通覧。					
3		昭和前期音楽家総覧 現代音楽大観 (上)	KP00013657	ゆまに書房	200804	PDF	¥59,400	-	¥89,100
		倉田喜弘【監修・解説】 林淑姫【編集・解題】	9784843328248	昭和初年当時の、専門家1600余名、関係者及び愛好家160余名の略伝と活動状況を収載。更に巻頭に当時の音楽界の状況を詳述。音楽史のみならず、広く文化史などの研究に有益な史料。					
4		昭和前期音楽家総覧 現代音楽大観 (中)	KP00013658	ゆまに書房	200804	PDF	¥59,400	-	¥89,100
		倉田喜弘【監修・解説】 林淑姫【編集・解題】	9784843328248	昭和初年当時の、専門家1600余名、関係者及び愛好家160余名の略伝と活動状況を収載。更に巻頭に当時の音楽界の状況を詳述。音楽史のみならず、広く文化史などの研究に有益な史料。					
5		昭和前期音楽家総覧 現代音楽大観 (下)	KP00013659	ゆまに書房	200804	PDF	¥59,400	-	¥89,100
		倉田喜弘【監修・解説】 林淑姫【編集・解題】	9784843328248	昭和初年当時の、専門家1600余名、関係者及び愛好家160余名の略伝と活動状況を収載。更に巻頭に当時の音楽界の状況を詳述。音楽史のみならず、広く文化史などの研究に有益な史料。					
6		紙芝居 街角のメディア	KP00012903	吉川弘文館	201710	PDF	¥6,058	-	¥9,088
		山本武利	9784642755030	日本独特のメディア・紙芝居は、戦前・戦後の子どもたちに絶大な人気を博した。やがて、テレビの登場で姿を消していくが、その伝統はアニメーションに受け継がれていく。紙芝居の歴史に、メディアの劇的な変遷を見る。※著作権などの理由により、掲載されていない画像がございます。（p. 55など）					
7		マンガ誕生 大正デモクラシーからの出発	KP00012882	吉川弘文館	199909	PDF	¥6,058	-	¥9,088
		清水勲	9784642754750	手塚治虫のストーリー漫画や長谷川町子の四コママンガはどこからきたか。コマを送るストーリー漫画の画期的なスタイルが生み出されたのは、大正デモクラシーの時代だった。現代コミックへとつらなるマンガ出生の物語。					
8		甲子園野球と日本人 メディアのつづいたイベント	KP00012837	吉川弘文館	201710	PDF	¥6,058	-	¥9,088
		有山輝雄	9784642754149	今や国民的行事と化した高校野球大会。全国を興奮のつぼみに引き込む汗と涙の感動のドラマ、その始まりには新聞社の社運を賭けた拡張競争があった。80年に及ぶその歴史をたどり、日本独特の野球観の形成を考える。※著作権などの理由により、掲載されていない画像がございます。（p.89など）					
9		「時代映画」の誕生 講談・小説・剣劇から時代劇へ	KP00011020	吉川弘文館	201607	PDF	¥15,444	-	¥23,166
		岩本憲児	9784642016544	明治に誕生した時代映画は、大正末期から昭和初期にかけて、世相を反映し変貌を遂げながら魅力を開花させていく。時代背景も登場人物も現実世界からほど遠い映画が、なぜ観客を魅了したのか。無声映画時代に画期をなした作品を多数取り上げ、今に残る脚本や映像を分析し、講談・小説・剣劇との関係性を探る。貴重写真を収めた時代映画クロニクル。					
10		近代武道・合気道の形成	KP00009450	早稲田大学出版部	201511	PDF	¥7,413	-	¥11,119
		工藤龍太	9784657157089						
11		モニュメントの20世紀 タイムカプセルが伝える(記録)とく(記憶)	KP00008061	水曜社	201111	PDF	¥15,444	-	¥23,166
		坂口英伸	9784642038461	戦後復興期から現代まで豊富な資料集成。地道な一次資料の集積からうまれた本書は、インターネットでは入手困難な貴重な情報が満載。					
12		日本オペラ史 ～1952 (上)	KP00007713	水曜社	200312	PDF	-	¥14,256	-
		増井敬二 昭和音楽大学オペラ研究所【編】	9784880651149	この本は、日本に於けるオペラが、最初の舞台から長年かかって恒常的な活動となり、戦争での中絶を経て、成長しその内容がやっと本格的になり始めた1952年までの歴史を記したものである。					

NO	書影	書名	Product ID	出版社名	底本刊行年月	フォーマット	同時 アクセス1 税込価	同時 アクセス2 税込価	同時 アクセス3 税込価
		著者	ISBN	内容紹介					
13		日本オペラ史 1953〜(下)	KP00007713	水曜社	201111	PDF	-	¥28,512	-
		関根礼子 昭和音楽大学オペラ研究所【編】	9784880651149	戦後復興期から現代まで豊富な資料集成。地道な一次資料の集積からうまれた本書は、インターネットでは入手困難な貴重な情報が満載。					
14		クラシック音楽は、なぜ<鑑賞>されるのか 近代日本と西洋芸術の受容	KP00004625	新曜社	201011	PDF	¥3,564	-	¥4,989
		西島千尋	9784788512122	よいとされる音楽を静かにきいて「理解する」〈鑑賞〉は、実は日本独特のもので、外国にはそれに相当する言葉がない。本書は、なぜ、日本独自の〈鑑賞〉が生まれたのかを、その文化社会的な歴史のなかに探求した、ユニークな日本文化史。					
15		音楽はいかに現代社会をデザインしたか 教育と音楽の大衆社会史	KP00004620	新曜社	201006	PDF	¥5,227	-	¥7,246
		上田誠二	9784788512009	大正デモクラシーからファシズム、総力戦体制を経て戦後民主主義までの波乱に富んだ時期、教育、特に音楽がどのように社会をデザインしてきたかを、学校音楽から白秋・耕柝の国民歌謡、中山晋平などの流行歌まで具体的にたどる					
16		近代の演劇 II	KP00004213	勉誠出版	199601	PDF	¥11,072	-	¥16,608
		諏訪春雄 菅井幸雄【編】	9784585020370						
17		近代の演劇 I	KP00004212	勉誠出版	199702	PDF	¥11,072	-	¥16,608
		諏訪春雄 菅井幸雄【編】	9784585020363						
18		日本武術・武道大事典	KP00004139	勉誠出版	201506	PDF	¥23,284	-	¥34,927
		加来耕三【編】	9784585200321	古流剣術・柔術から近現代の武道まで、諸流派と関連人物を網羅的に集成した大事典、ついに刊行。世界に類のない武士道精神の根幹を、武術・武道の歴史に訪ね、日本人についてあらためて考える。					
19		時代のなかの歌舞伎 近代歌舞伎批評家論	KP00001665	慶應義塾大学出版会	200309	PDF	¥8,553	-	¥12,830
		上村以和於	9784766410112	何故、批評を書くのか？歌舞伎において批評とは何か？そして、歌舞伎とは何か？明治の三木竹二から昭和の郡司正勝・戸板康二までを取り上げて、「人間」と舞台との関わりを、問い直す。					
20		近代国家と能楽堂	KP00001470	大学教育出版	200902	PDF	-	¥8,316	¥12,474
		奥富利幸	9784887308916						
21		甘粕正彦と李香蘭 満映という舞台 (ステージ)	KP00001252	勉誠出版	201507	PDF	¥6,652	-	¥9,979
		小林英夫	9784585221234	令名高き美女と悪名高き野獣は、満洲国でどのような理想を求めたのか。五族協和の理想を文化面から実現しようとした国策会社、満洲映画協会を舞台として、理事長と看板女優という役割を演じきった甘粕と李香蘭。満洲という幻の舞台で、希代の名優・怪優たちの見た夢の軌跡を追う。					
22		明治唱歌の誕生	KP00001230	勉誠出版	201012	PDF	¥19,008	-	¥28,512
		中山エイ子【著】	9784585220107	当時の読本・修身書を始め、『明倫歌集』、博文館の『幼年雑誌』を繙き、唱歌づくりへの意気込みを汲みとる。特に文部省の『尋常小額読本』（明治20年）を取り上げ、この読本中に多く掲載された「唱歌」および、森有礼・伊沢修二の教育思想の関係を明らかにする。					
23		近代デザインの美学	KP00000964	みすず書房	201503	PDF	¥13,543	-	¥20,314
		高安啓介	9784622079026	近代デザインにおいて鍵となってきた用語がほとんど当たり前のように使用されているかぎり、用語の背景について問い直しておく必要がある。そこで本書は、「造形」「構成」「形態」「空間」「表現」といった用語について検討することで、真に新しいデザインを構想するための足がかりとしたい。					
24		明治国家の芸能政策と地域社会 近代芸能興行史の裾野から	KP00000680	日本経済評論社	201107	PDF	¥11,642	-	¥17,463
		橋本今祐	9784818821668	明治国家のおし進めた芸能政策。明治五年八月、教部省布達の天皇制イデオロギーに基づく「皇上奉戴」の政治的強制と、芸能を国民教化誘導の教具たらしめんとした峻厳な芸能統制は、日本の近代社会に何をもたらしたのか。近代芸能興行史の裾野から問い直す。					

学術電子図書館KinoDen 無料トライアルのご案内



人気の検索キーワード

図鑑 オーム社 週刊東洋経済 おもしろさうし オーム社図鑑 図鑑 植物

◆トライアル内容

本番環境を1ヶ月間お試しください。

- ・搭載全コンテンツを「**試し読み**」できます。
- ・選書支援システム＜SmartPLATON＞で、**実際に発注**できます。
- 発注した書籍は、**即時に「全文閲覧」**できます。
- ・**リクエスト機能**をお試しいただくことで利用者のニーズも掴めます。

◆ご注意

- ・インターネット通信費などは図書館様にてご負担ください。
- ・トライアル環境ではPDFの印刷、ダウンロードが出来ません。

◆認証方法

- ・IPアドレス認証（機関内ネットワーク限定）
- ・以下リモートアクセスにも対応しています。

- ①学認
- ②リファラ認証：マイライブラリ等のクローズドな特定URLからのアクセス
- ③シリアル認証：KinoDen個人アカウント（メール&PW）
またはGoogle、Twitter、Facebookのアカウントと
専用シリアルコードの組み合わせによる認証。
シリアルコードは図書館による管理・通知。（30日有効期限）

◆お申込み方法

最寄の営業部または以下へご連絡下さい。

申込書ご提出後、約10日間でセットアップ致します。



**選書支援システム
SmartPLATON**
(紙との横断検索・試し読み可)



**スマートフォンでも
快適に閲覧！**

BOOKS KINOKUNIYA 紀伊國屋書店

ICT営業本部 電子書籍営業部

TEL：03-5719-2501 Fax：03-5436-6921

〒153-8504 東京都目黒区下目黒3-7-10

ict_ebook@kinokuniya.co.jp