

約 100 年間の万博資料を包括的に電子化 Smithsonian Collections Online World's Fairs and Expositions: Visions of Tomorrow

センゲージラーニング株式会社

スミソニアン学術協会所蔵の資料を包括的にデジタル化して提供するデータベース Smithsonian Collections Online。スミソニアン学術協会発行の雑誌アーカイブに続く第 2 弾として今年、万国博覧会の資料を包括的に提供するアーカイブ”World’s Fairs and Expositions”がリリースしました。

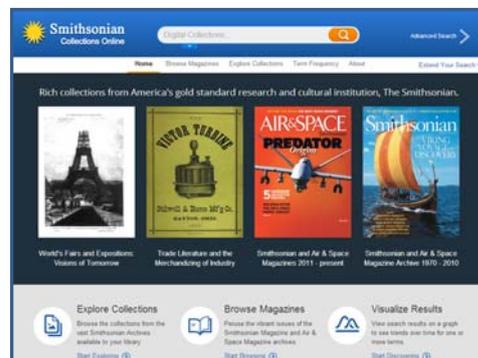
◆万博:文化・技術の進歩を象徴◆

1851 年の第 1 回ロンドン万国博覧会以降、万国博覧会は文化と技術の進歩を象徴するイベントとして、欧米諸国を中心に各地で開催されました。第 1 回ロンドン万博は、人々に科学技術への好奇心を喚起し、科学技術の進歩への信仰を植え付け、商品が君臨する近代世界を可視化しました。産業の興隆を賞揚したこの博覧会は、以後の万国博覧会にモデルとなりました。

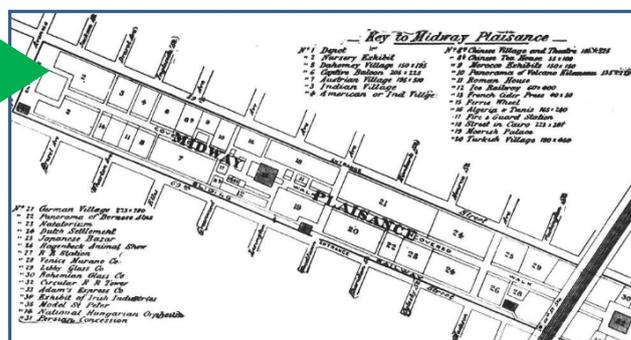
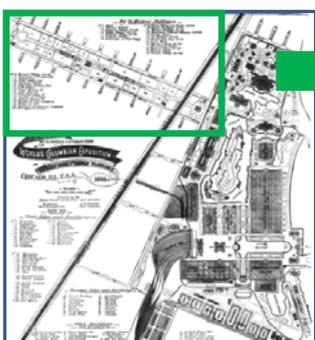
膨大な数の群衆が会場を訪れたことも、社会的に興味深い現象です。半世紀後のシカゴで開催されたコロンビア博覧会には、2,500 万人以上が来場、アメリカの工業発展の歴史を示した壮麗な展示を目の当たりにしました。その後も万国博覧会はヨーロッパの主要首都で開催され、1900 年のパリ万国博覧会には、約 5,000 万人が訪れました。

万国博覧会は、製造業者が製品を販売促進し、国家や地方都市が投資を誘致する場でした。また、都市空間がユートピア都市へ変貌し、あらゆる階級の人々が楽しみ、学び、気晴らしをする場でもありました。博覧会の記憶は、歌、書籍、建築、彫像、公園、都市計画、写真等に記録され、来場者以外の人々にも大きな影響を与えました。

モノに加え、人間も、展示の対象となりました。欧米諸国の植民地に住む人々が展示の対象とされた事実は、万博が同時代の植民地政策と関わりを持っていたことを示しています。



1904 年セントルイス万博時のフィリピンのイゴロト族(Igorot)
(The World's Fair: Comprising the Official Photographic Views of the Universal Exposition, Held in Saint Louis, 1904)
欧米諸国は植民地の民族を連れてきて、普段の生活を再現させた。



「1893 年シカゴ万博公式地図」
(Campbell's Illustrated History of the World's Columbian Exposition)

会場内の娯楽施設ミッドウェイ・プレザンス(Midway Plaisance)の展示区割り。
民族毎に展示スペースが配置され、図の左側には未開民族が、
本会場に近い右側には文明化された民族が配置されるよう設計された。

◆万国博覧会の資料を包括的に提供するアーカイブ◆

本アーカイブでは、1840年代から1930年代までの万国博覧会に関する一次資料を包括的に提供します。公式な政府報告書、展示品目録、運営関連資料(運営関係者の書簡、経理関係書、建築プランなど)、記念出版物・記念品(写真、ポスター、ポストカード、パノラマ画など)、訪問客用ガイドブック、宣伝用資料、研究書、講演録、テクニカルレポートなど、万国博覧会の歴史を研究する上での欠かすことのできない第一級の資料が収録されています。これまで、個々の博覧会の報告書や展示品目録が古書市場で流通したり、特定の博覧会に関する一部の資料が復刻されたりしたことはありますが、1世紀に亘る博覧会の資料をここまで包括的に提供するのとは、今回が初めてです。

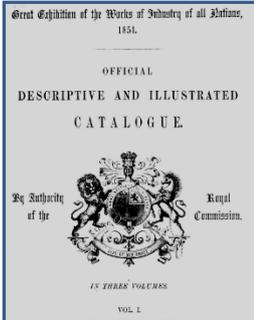
万国博覧会は、技術、建築、デザイン、写真、都市計画、人類学、政治、経営、文化などが交差するところに成立する文化装置です。本アーカイブは、これらの分野で近現代史を再評価する契機となるでしょう。

◆対象博覧会の開催年、開催都市、名称(一部)◆

- ✓ 1844 Paris: Exposition des Produits de l'Industrie Française en 1844
- ✓ 1851 London: Great Exhibition of the Works of Industry of All Nations, 1851
- ✓ 1853 New York: New-York Exhibition of the Industry of All Nations, 1853
- ✓ 1855 Paris: l'Exposition Universelle de 1855
- ✓ 1862 London: International Exhibition of 1862
- ✓ 1867 Paris: l'Exposition Universelle de 1867
- ✓ 1873 Vienna: Die Weltausstellung 1873
- ✓ 1875 Rio de Janeiro: Exposição Nacional em 1875
- ✓ 1876 Philadelphia: Centennial Exhibition in 1876 at Philadelphia
- ✓ 1878 Paris: l'Exposition Universelle de 1878
- ✓ 1879 Sydney: Sydney International Exhibition, 1879
- ✓ 1881 Paris: Exposition Internationale d'Électricité Paris 1881
- ✓ 1883 Amsterdam: Exposition Internationale Coloniale et d'Exportation Generale, Amsterdam
- ✓ 1883 Boston: Foreign Exhibition, Boston, 1883
- ✓ 1884 New Orleans: World's Industrial and Cotton Centennial Exposition, New Orleans
- ✓ 1886 London: Colonial and Indian Exhibition, 1886
- ✓ 1886 Louisville: The Great Southern Exposition of Art, Industry and Agriculture
- ✓ 1888 Cincinnati: Centennial Exposition of the Ohio Valley and Central States
- ✓ 1888 Melbourne: Centennial International Exhibition at Melbourne, 1888
- ✓ 1889 Paris: Exposition Universelle Internationale de 1889
- ✓ 1891 Frankfurt am Main: Internationale Elektrotechnische Ausstellung in Frankfurt Am Main
- ✓ 1892 Madrid: Exposicion Histórico-Europea de Madrid 1892
- ✓ 1893 Chicago: World's Columbian Exposition, Chicago, 1893
- ✓ 1894 Antwerpen: Wereld-Tentoonstelling te Antwerpen 1894
- ✓ 1895 Atlanta: Cotton States and International Exposition, Atlanta
- ✓ 1896 London: Empire of India and Ceylon Exhibition 1896
- ✓ 1897 Brussels: Exposition International de Bruxelles, 1897
- ✓ 1897 Nashville: Tennessee Centennial and International Exposition
- ✓ 1898 Omaha: Trans-Mississippi and International Exposition, Omaha 1898
- ✓ 1900 Paris: l'Exposition Universelle de 1900
- ✓ 1901 Buffalo: Pan-American Exposition 1901
- ✓ 1903 Osaka: Dai Gokai Naikoku Kangyô Hakurankai
- ✓ 1904 St. Louis: Louisiana Purchase Exposition, St. Louis, 1904
- ✓ 1905 Liège: Exposition Universelle & Internationale de Liège 1905
- ✓ 1905 Portland: Lewis and Clark Centennial Exposition
- ✓ 1906 Milan: Esposizione di Milano
- ✓ 1907 Hampton Roads: Jamestown Ter-Centennial Exposition
- ✓ 1909 London: Imperial International Exhibition London 1909
- ✓ 1910 Brussels: l'Exposition de Bruxelles, 1910
- ✓ 1911 London: Coronation Exhibition of the Arts, Industries, Toilers and Resources of the British Empire
- ✓ 1911 Turin: Esposizione Torino 1911
- ✓ 1912 London: Latin-British Exhibition 1912
- ✓ 1915 San Francisco: Panama-Pacific International Exposition, 1915
- ✓ 1916 San Diego: Panama California International Exposition, San Diego, 1916
- ✓ 1914 Genoa ✓ 1915 Pittsburg ✓ 1915 San Francisco ✓ 1916 San Diego

- | | | | |
|---------------------|------------------|------------------|-----------------|
| ✓ 1917 New York | ✓ 1930 Liège | ✓ 1935 Brussels | ✓ 1938 Glasgow |
| ✓ 1924 London | ✓ 1930 Antwerp | ✓ 1936 Cleveland | ✓ 1939 New York |
| ✓ 1925 Paris | ✓ 1933 Chicago | | |
| ✓ 1926 Philadelphia | ✓ 1935 San Diego | ✓ 1936 Dallas | |
| ✓ 1929 Barcelona | | ✓ 1937 Paris | |

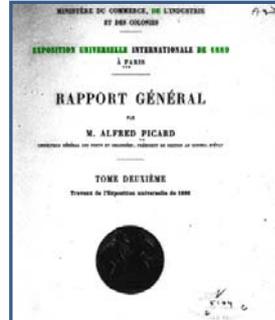
◆収録資料の一例◆



『1851年ロンドン万博公式カタログ』



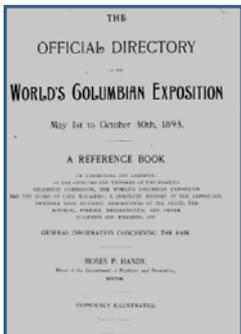
『1867年パリ万博図説』
(フランソワ・デュカン編)



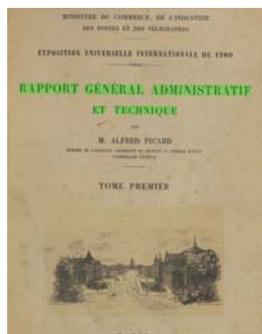
『1889年パリ万博公式報告書』
(アルフレッド・ピカール編)



『1867年万博の驚異』
(ジュール・メナール著)



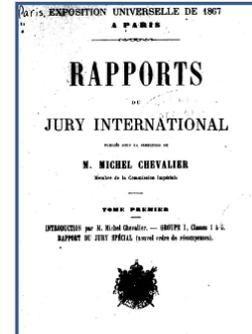
『1893年シカゴ万博公式ダイレクトリー』



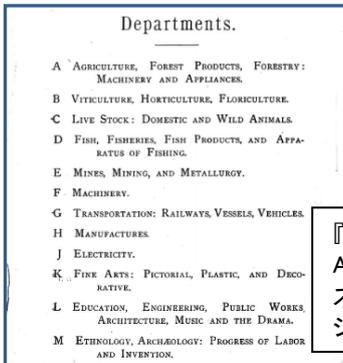
『1900年パリ万博公式報告書』
(アルフレッド・ピカール編)



『1873年ウィーン万博公式報告書』



『1867年パリ万博国際審査委員会報告』
(ミシェル・シュヴァリエ編)



『1893年シカゴ万博用分類体系案(Draft of a System of Classification)』
Aの農林業からMの民族学・人類学まで、展示品目は12の部門に分類された。
スミソニアン学術協会は分類体系作成に貢献。本書の著者は協会副会長の
ジョージ・グード(George B. Goode)

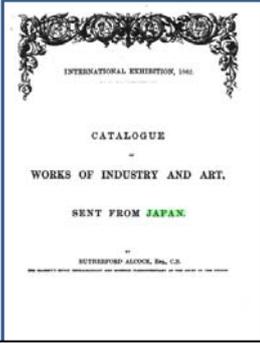
◆日本関連の収録資料例◆



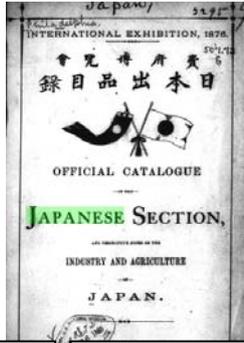
1904年セントルイス万博の時の金閣寺を模した日本のパビリオンと庭園(Memories of the World's Greatest Exposition. St. Louis. 1904)



鳳凰殿外観—1893年シカゴ万博で話題を集めた
(The Ho-O-Den (Phoenix Hall): An Illustrated Description of the Buildings Erected by the Japanese Government at the World's Columbian Exposition)



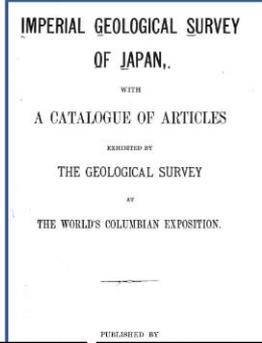
『1862年ロンドン万博
日本出展目録』
(ラザフォード・オールコック著)



『1876年
フィラデルフィア
万博日本出展目録』



『1893年シカゴ
万博の鳳凰殿図説』
(岡倉覚三)



『帝国日本地質調査』
(1893年シカゴ万博用
に作成)



『第5回国内勸業
博覧会 堺水族館 図解
(1903年)』

◆万博関連の建築例◆



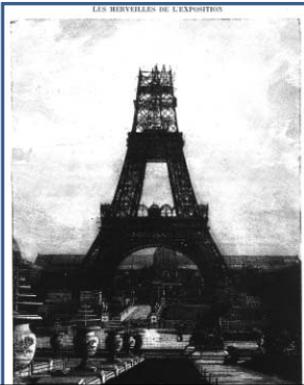
1851年ロンドン万博のメイン会場、
クリスタルパレス(Crystal Palace)の翼廊
(The Illustrated Exhibitor: A Tribute to
the World's Industrial Jubilee; Comprising
Sketches. 1851)



1889年パリ万博の時のシャン・ド・マルス
(Champ-de-Mars)のパノラマ風景
(Revue de l'Exposition Universelle de 1889.
par F. G. Dumas, L. de Fourcaud. 1889)



1893年シカゴ万博の中心、「名誉の中庭(Court
of Honor)」と呼ばれた中庭
(Ralph, Julian.- Harper's Chicago and the World's
Fair. 1893)



「建設中のエッフェル塔(Tour Eiffel)
(Les Merveilles de l'Exposition de
1889; Histoire Construction.1889)



1893年シカゴ万博会場内のミッドウェイ・
プレザンスに建設された世界初の大型観覧車
(Ferris Wheel) (Chicago and the World's Fair.



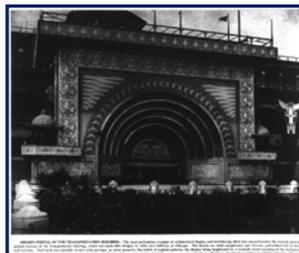
1900年パリ万博の施設として建設された
美術館グラン・パレ(Grand Palais)
(Figaro Illustré: l'Exposition Universelle de
1900. 1900)



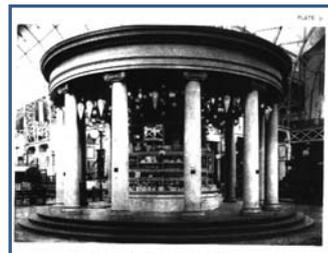
1900年パリ万博に合わせて建設
されたアレクサンドル 3 世橋
(Pont Alexandre III)
(Figaro Illustré: l'Exposition
Universelle de 1900. 1900)



1878年パリ万博のメイン会場として
建設されたトロカデロ宮殿
(現シャイヨ宮殿)(Palais du Trocadéro)
(Album Photographique Paris
Exposition 1900. 1900)



1893年シカゴ万博会場の
黄金の扉(Golden Door)ー
ルイス・サリヴァン
(Louis H. Sullivan)の設計
(The Magic City. 1894)



1893年シカゴ万博の時に電
気タワーが初登場。写真はタ
ワーの基底部。
(Official Views of the World's
Columbian Exposition. 1893)

◆インターフェイス◆

【検索例: エッフェル塔の写真】

Find
Search for: "TOUR EIFFEL"
Allow variations

Limit To
Archives
 Smithsonian and Air & Space Magazine Archive 1970 - 2010
 Smithsonian and Air & Space Magazines 2011 - present
 Trade Literature and the Merchandizing of Industry
 World's Fairs and Expositions: Visions of Tomorrow

Limit By
Content Type
 Monographs
 Manuscripts
 Newspapers and Periodicals
 Magazines
Publication Date
Illustrated Works
 Photograph
Document Type
Language
Collection
Publication Title
Publication Section
Source Library

詳細検索画面
キーワード、文書タイトル、出版物タイトル、主題、著者、全文などから、検索範囲を指定することができます。図版を探している場合は、「Image Description」を選ぶと便利です。

図版の種類: Photograph を指定

Relevant Pages for "tour eiffel"
 13 24 29 33 36
 37 41 45 49 57
 221 224 361 364 368
 View More

"Tour Eiffel" がイメージ説明部分に現われるページが示されます。

【文書表示画面】

ブックマーク、ダウンロード、共有、印刷、書誌生成・エクスポート、メール送信

画像拡大・縮小、画像回転、輝度・対照の調整、全画面表示などのイメージビューワー機能

文書にメモを記入し、保存することができます

文書に公開タグ、非公開タグを付与することができます

文書を引用する場合の書誌と URL の情報

"Illustrations" では、文書に含まれる図版を一覧できます。カーソルを図版のタイトルにもってゆくと、図版が別ウィンドウで表示されます。

掲載商品のすべてのコンテンツと機能をお試しいただける 1 ヶ月の無料トライアルを受け付けております。

掲載の商品・サービスに関するお申し込み、お問い合わせは、株式会社 紀伊國屋書店 学術情報商品部 雑誌・電子商品課 (電話:03-6910-0518、ファクス:03-6420-1359、e-mail:online@kinokuniya.co.jp) までお願い致します。

お預かりした個人情報は、弊社規定の「個人情報取扱方針」<http://www.kinokuniya.co.jp/06f/gaivo6.htm> に則り、取り扱わせて頂きます。